

Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании
педагогического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
протокол № 4
от «30» августа 2018 г.



Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В. Грошев
приказ от «30» августа 2018 г. № дд5

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Юный техник»**

Направленность: техническая
Возраст: 7-11 лет
Срок реализации: 4 года (576 часов)
Уровень реализации: многоуровневая

Составитель:
педагог дополнительного образования
Литова Н.В.

Тула, 2001

Пояснительная записка

Происходящие изменения в постиндустриальном обществе, возросший интерес к новейшей технике, ее быстрое развитие в постиндустриальном обществе требуют выполнения нового социального заказа – воспитания человека, способного конструкторские идеи воплощать в реальные проекты, быстро ориентироваться в технической документации, творчески решать возникшие проблемы.

Детей и молодёжь привлекают квадрокоптеры, дроны, роботы и другая современная техника.

На занятиях техническим моделированием дети получают основы элементарных знаний по конструированию и моделированию, что в дальнейшем, может быть, им поможет стать конструкторами, изобретателями.

Развиваются: логическое мышление, наблюдательность, способности к анализу, синтезу, сравнению и обобщению, умение вступать в коммуникацию.

В связи с возросшим интересом младших школьников к самостоятельной творческой деятельности в области техники появилась необходимость разработки *дополнительной общеразвивающей программы «Юный техник» технической направленности*. Программа является *многоуровневой*: первый год предполагает стартовый уровень, второй и последующие года обучения - базовый уровень.

Программа расширяет кругозор детей, способствует творческому развитию, самостоятельности мышления, пробуждению любознательности и интереса к технике, подготовки к постепенному переходу от конструирования простейших технических объектов и игрушек к более сложным, действующим техническим моделям.

В настоящее время в дополнительном образовании не существует типовой программы обучения начальному техническому моделированию. В 2016г. разработана дополнительная общеразвивающая программа, имеющая статус многоуровневой. В 2017, 2018гг. – многоуровневая программа обновлена.

Базой для разработки программы послужили труды известных педагогов, психологов, ученых: Выготский Л.С., Запорожец А.В., Зинченко Т.П., Макаренко А.С., Ушинский К.Д. и др. По мнению Л.С. Выготского, творческая деятельность - это «...деятельность человека, которая создает нечто новое...»

Данная мысль легла в основу программы, так как учащийся при изготовлении модели, поделки имеет возможность реализовать весь свой творческий потенциал и создать неповторимое изделие.

Новизна дополнительной общеразвивающей программы «Юный техник» заключается в интеграции с образовательными предметами школы.

Учащиеся выполняют творческие задания из бумаги и картона, фантазируя на заданную педагогом тему. Дети не только с лёгкостью осваивают пройденный материал, но и учатся запоминать, анализировать, развивать свои творческие способности, использовать полученные на занятиях детского объединения теоретические знания, практические умения, навыки в реальной жизни. Программа способствует расширению кругозора ребёнка, его представлению об окружающем мире.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Юный техник» заключается в следующем.

Поскольку Тульский регион является родиной Левши, промышленным центром, кузницей кадров, возникает потребность в высококлассных специалистах. Разнообразие детских технических творческих объединений дополнительного образования способствует их выращиванию.

Кроме того, расположение учреждения дополнительного образования на границе двух больших микрорайонов позволяет ему расширить спектр дополнительных общеразвивающих программ с целью удовлетворения запросов населения. Эту немаловажную задачу выполняет и данная дополнительная общеразвивающая программа.

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100% респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей: 83 %; отметили, что программа предоставляет возможность научиться чему-то новому, 7 % указали на возможность творческого самовыражения, 5 % – на творческое развитие, 5% – иное.

Педагогические исследования, систематически проводимые педагогом дополнительного образования, показывают динамику роста творческого, личностного потенциала учащихся по сравнению с предыдущим учебным годом.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях начального технического моделирования, способствуют повышению мотивации учащихся к достижению лучшего образовательного результата.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется не только на базе ГОУДОТО «ЦДОД», но и имеют сетевую форму реализации.

Программа ценна своей практической значимостью. Юные техники могут показать свои способности и проявить талант в ежегодно проводимых конкурсах, выставках, соревнованиях различного уровня. Программой предусматривается стимулирование достижений учащихся в данной творческой деятельности. В процессе её реализации учащиеся получают опыт социального общения.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что дети получают возможность свободного творческого выражения посредством приобретения теоретических знаний: знакомство с бумагой, картоном, их свойствами, чертежно – измерительным инструментом, технологией изготовления плоских и объемных поделок; практических навыков: от простого складывания листа бумаги до изготовления объемных макетов и моделей. На занятиях учащиеся овладевают необходимыми в жизни приемами ручной работы с различными материалами. Они учатся правильно выполнять технологические операции: сгибать и складывать

бумагу, резать, склеивать ее, различать геометрические фигуры и составлять из них силуэты животных, машины, игрушки из плоских деталей, конструировать модели из объёмных деталей, создавать макеты и модели технических объектов по собственному замыслу.

Данная программа обеспечивает возможность продвижения учащихся к успеху. У них развивается представление о техническом прогрессе нашей страны, что способствует воспитанию гордости, патриотизма и качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности. Конструкторская деятельность учащихся предусматривает их раннее профессиональное самоопределение.

Отличительной особенностью дополнительной общеразвивающей программы «Юный техник» является её общеразвивающая, познавательная функции и связанная с этим необходимость формирования с раннего возраста у детей положительного отношения к творческому труду. В программе конкретизированы задачи. Более подробно описан адресат программы. Объем программы предусматривает общее количество часов, необходимое на весь период обучения. В приложение введен по новой форме календарный учебный график. Доработаны личностные и метапредметные результаты. Внесены изменения в сроки промежуточной и итоговой аттестации в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД». В комплекс организационно-педагогических условий введены материальные затраты на оборудование помещения и образовательного процесса.

Адресат программы. В детское объединение «Юный техник» принимаются на принципах добровольности все дети разной степени подготовленности в возрасте от 7 до 11 лет без специального отбора, желающие заниматься начальным техническим моделированием. Добор учащихся на 2 и последующие годы обучения проводится в форме собеседования. При реализации программы в учебно – воспитательном процессе возникает необходимость учета индивидуальных способностей и наклонностей обучающихся, возрастных особенностей мышления и восприятия, внимания и памяти.

Психофизиологические характеристики учащегося различных возрастных групп (психические и психологические новообразование, память, мышление, внимание, воображение, учебная деятельность, речь и др.) показывают, что каждому возрасту присущи свои специфические особенности, влияющие на приобретение учащимися умений и навыков как в целом в учебной деятельности. Каждый возрастной этап характеризуется специфической направленностью личности, сопровождается изменением форм общения, воспитания, новыми формами и видами деятельности, особенностью созревания организма.

Знание психофизиологических особенностей конкретных возрастных групп учащихся позволяет педагогу не только осуществлять дифференцированный подход к обучаемым, но и осознано, профессионально грамотно выбрать наиболее эффективные формы и методы обучения, зависящие от возрастных особенностей учащихся. Таким образом, педагог, умело используя огромные психолого-физиологические резервы каждого возраста, может достичь значительных результатов в своей деятельности.

Учащиеся имеют уровни развития познавательной, коммуникативной, эмоционально-волевой, эмоционально-потребностной сфер в соответствии с уровнем личностного развития.

Круг интересов учащихся разнообразен в связи с возрастными особенностями, но детей объединяет общий интерес к занятиям (техническим моделированием) и сотворчеством.

Учащийся свободно, дружелюбно общается с детьми и проявляет уважение к педагогу, способен к сотрудничеству, поддерживает детей группы, сопереживает вместе с ними, активен на занятии, способен самостоятельно добывать знания, обладает чувством ответственности, способностью к саморазвитию, личностному самоопределению, целеустремлен, отличается мобильностью, внимателен, усидчив, наблюдателен, старателен и дисциплинирован.

Учащиеся, успешно освоившие данную программу, впоследствии могут поступить в объединения технической направленности по программе продвинутого уровня. При успешном завершении стартового уровня, по итогам результатов промежуточной аттестации в форме выставки и мониторинга уровня развития и обучения учащихся предполагается переход учащихся на базовый уровень.

Группы формируются по возрастному принципу: 7-8; 8-9; 9-10; 10-11. Количество учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Юный техник» соответствует локальному нормативному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД»: 1 год обучения – 15 чел.; 2 год обучения - 12 человек; 3 год обучения - 10 человек; 4 год обучения – 8 человек.

Объем программы «Юный техник» – составляет 576 часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы в полном объеме.

Основной формой организации образовательного процесса является групповое комбинированное занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к учащимся.

Групповой метод обучения способствует созданию соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность учащихся, воспитанию коллективизма, трудолюбия, позволяет учащимся развить познавательные способности, умения эффективно взаимодействовать в группе, способствует самораскрытию ребенка своих потенциальных возможностей. Кроме того, педагогом используется индивидуальный подход с целью подготовки к конкурсам, выставкам.

На занятиях организована работа в парах, которая развивает чувство ответственности, умения оказывать поддержку друг другу.

Виды занятий определяются содержанием программы и могут предусматривать:

Конкурсы, практическая работа, игры, включая ролевые, соревнования с техническими моделями и др. Обучение предполагает организацию экскурсий: посещение выставок, музеев и обсуждение выставочных экспонатов.

Участие в конкурсах, выставках, соревнованиях развивает творческий потенциал детей, вызывает заинтересованность в занятиях.

Срок освоения программы – 4 года.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа, с обязательным проведением 10-ми минутной динамической паузы, что составляет 144 часа в год и соответствует действующим нормам СанПиН. 2.4.4.3172-14

Образовательный процесс по дополнительной образовательной общеразвивающей программе строится в соответствии с возрастными психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий, а также корректировку тем и разделов.

Цель программы - раскрытие и развитие заложенных в ребёнке потенциальных творческих способностей средствами начального технического моделирования- достигается путём решения следующих задач

научить:

- безопасности при работе с материалами и инструментами при изготовлении поделок;
- способам и приёмам изготовления моделей из бумаги и картона;
- способам и приёмам изготовления плоских и объёмных технических игрушек, сувениров, аппликаций и пространственных композиций;
- технике оригами;
- методам реализации правильной организации рабочего пространства
- использованию знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни.

привить:

- устойчивый интерес к занятиям техническим творчеством;
- эстетический и художественный вкус.

сформировать:

- элементарные конструкторские умения;
- элементарное конструктивное мышление;
- умения в установлении межпредметных связей;
- основные понятия технического творчества;
- навыки работы в команде;
- навыки учебной деятельности;
- навыки культуры поведения, в том числе в учебном диалоге;
- умения анализировать свою деятельность и проводить её коррекцию;
- умения анализировать деятельность других учащихся и давать им оценку;
- способность к самовыражению.

развить:

- мотивацию учащихся к творческому поиску и познанию;
- абстрактное, логическое, творческое и конструкторское мышление;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,
- глазомер;
- мелкую моторику рук;
- умения преодолевать психологические барьеры и трудности, препятствующие реализации элементарных конструкторских идей;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимательность;
- целеустремлённость.

воспитать:

- дисциплинированность, усидчивость, внимательность, наблюдательность, старательность;
- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- чувство коллективизма, обеспечивающее успешность совместной деятельности.
- уважение к педагогу, способность к сотрудничеству.

Содействовать участию учащихся в олимпиадах, выставках, конкурсах различного уровня;

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Предметные результаты:

Учащиеся научены

- безопасности при работе с материалами и инструментами при изготовлении поделок;
- способам и приёмам изготовления моделей из бумаги и картона;
- способам и приёмам изготовления плоских и объёмных технических игрушек, сувениров, аппликаций и пространственных композиций;
- технике оригами;

-методам реализации правильной организации рабочего пространства.

У учащихся будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения;
- элементарное конструктивное мышление;
- основные понятия технического творчества;
- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- основы навыков работы в коллективе.

Мегапредметные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- умения в установлении межпредметных связей;
- умение обобщать и систематизировать полученную информацию на занятиях, интегрировать её в личный опыт;

-умения анализировать свою деятельность и проводить её коррекцию;

- умения анализировать деятельность других учащихся и давать ей оценку;

-навыки культуры поведения, в том числе в учебном диалоге;

-способность к саморазвитию;

- навыки работы в команде;

- использованию знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни.

У учащихся будут развиты коммуникативные навыки.

Личностные результаты:

Привиты:

-устойчивый интерес к занятиям техническим творчеством.

У учащихся будут воспитаны:

Уважительное отношение к другому человеку; активность, целеустремлённость, усидчивость, старательность, дисциплинированность, самостоятельность, настойчивость.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей их познавательных возможностей.

Учебно- тематический план1 года обучения (стартовый уровень)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Вводный педагогическое наблюдение. контроль:
2	Волшебный мир бумаги				
2.1	Материалы и инструменты	8	2	6	Текущий педагогическое наблюдение. контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.
2.2	Аппликация	16	2	14	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. контроль:
2.3	Графические знания и умения	10	2	8	Текущий педагогическое наблюдение. контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу
2.4	Сказочный мир оригами	18	4	14	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. Самостоятельная работа. контроль:
2.5	Подарки и сувениры	26	4	22	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня личностного развития и обучения учащихся. контроль:
3	Техническое моделирование из бумаги и картона				
3.1	Плоское конструирование	18	4	14	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Беседа. контроль:

3.2	Объёмное конструирование	22	6	16	Текущий педагогический контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	Моделирование из конструктора				
4.1	«Лего» Пазлы Металлический конструктор	10	2	8	Текущий педагогический контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	8	4	4	Текущий контроль: Фронтальный опрос. Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий педагогический контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
7	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий педагогический контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Самооценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка. Мониторинг уровня личностного развития и обучения учащихся.
	Итого часов	144	33,25	110,75	

**Содержание учебно-тематического плана
1 год обучения (стартовый уровень)**

1. Вводное занятие.

Теория: Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда, санитарно - гигиенические требования к занятиям ручного труда. Организация рабочего места. Знакомство с дополнительной общеразвивающей программой «Юный техник». Цели и задачи 1 го года обучения.

Практика: Демонстрация готовых изделий, поделок. Изготовление поделок по образцу или на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов детей.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги.

2.1 Материалы и инструменты

Теория: Понятия: шаблоны, трафареты. Рабочий инструмент. Бумага. Виды бумаги. Правила работы с бумагой. Технологические операции. Производство бумаги. Правила склеивания. Понятие об инструментах: карандаш, ножницы, шило, клей, и др.

Практика: Конкурс загадок: «Инструменты, бумага, картон, карандаш». Игра «Давайте познакомимся». Изготовление аппликации с видами природы, сказочными героями, животными, техникой. Изготовление поделок из бумажных полос. Вырезывание фигур из цветной бумаги.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.2. Аппликация

Теория: Понятия: Аппликация. Фон. Сюжет. Материалы, применяемые для создания аппликации. Виды аппликации. Плоская аппликация. Объёмная аппликация.

Практика: Изготовление плоских и объёмных аппликаций из цветной бумаги с видами природы, животных, техники.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3 Графические знания и умения

Теория: Понятия: чертеж, линии сгиба, параллельные и перпендикулярные. Чертежный инструмент. Геометрические фигуры: шар, круг, конус, треугольник, прямоугольник, квадрат. Условные обозначения: линии сгиба, места для клея и др.

Понятие о симметричных фигурах. Деление окружности на равные части.

Практика: Изготовление игольниц, часов с циферблатом, шаблонов и выкроек для простейших изделий. Работа с чертежным инструментом. Составление и изготовление игрушек из геометрических фигур.

Изготовление аппликаций с использованием геометрических фигур. Вырезание колёс для автомобилей. Изготовление закладок из геометрических форм.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.4. Сказочный мир оригами

Теория: Понятия: оригами. Сгибание. Условные обозначения. Направления складывания бумаги. Свойства бумаги. Укрепить знания пользования гладилкой. Правила сгибания и складывания бумаги.

Практика: Определение места нахождения линии сгиба в изображениях на классной доске, плакате, на страницах книги и пособий. Изготовление поделок путём сгибания бумаги: лодочка, пароход, самолетик, планер и др. Приёмы складывания фигурок оригами: квадрат, треугольник, фигурки животных и др. Игры и соревнования с поделками. Складывание поделок из гофрированной бумаги.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

Самостоятельная работа.

2.5 Подарки и сувениры

Теория: Понятия: Колорит. Орнамент. Разметка по линейке и шаблону на бумаге и ткани. Способы соединения деталей из различных материалов: при помощи ниток, клея, проволочных заклепок. Способы и приемы отделочных работ, художественное оформление изделия применительно к каждой поделке. Показатели художественного конструирования: форма, цвет, пропорции, цветовое богатство окружающего мира.

Практика: Изготовление сувениров, игрушек, цветов, украшений и открыток к праздникам: Новому году, дню Защитника Отечества, 8 марта, дню Победы и др. Составление узоров, применение их для отделочных украшений на поделке. Изготовление плоских аппликаций с видами природы, техники, животных и т.д. Изготовление объёмных поделок из бумажных полос. Изготовление подарков и сувениров с декоративным оформлением. Изготовление игрушек с подвижными частями.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня личностного развития и обучения учащихся.

3. Техническое моделирование из бумаги и картона

3.1 Плоское конструирование

Теория: Техническое моделирование, силуэт. Виды техники. Технический прогресс. Средства передвижения. Силуэтные работы, контурные модели, щелевые соединения. Материалы, используемые для изготовления моделей и игрушек.

Практика: Изготовление контурной модели легкового автомобиля, автобуса, грузового автомобиля, ракеты, бабочки, животных и других игрушек. Соединение деталей между собой. Изготовление макетов и игрушек с добавлением необходимых деталей для конкретного изделия: вагон, трамвай, грузовик с прицепом и т.д. Конструирование транспортных средств из бумаги, строительных и дорожных машин, различных устройств и приспособлений. Изготовление плоских открыток с видами природы, животных, техники и т.д.

Игры и соревнования с моделями.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

Беседа.

3.2 Объёмное конструирование

Теория: Понятия: плоскость, развёртка, игрушка, предмет, мозаика. Моделирование из бумаги. Разметка на бумаге. Объёмное конструирование. Простейшая развёртка. Соединение деталей между собой.

Практика: Изготовление объёмных игрушек: сказочных героев, животных, зверей, птиц. Приклеивание отдельных деталей к основной форме. Изготовление объёмных открыток с видами природы, животных, техники и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

4. Моделирование из конструктора

4.1 «Лего». Пазлы. Металлический конструктор

Теория: Понятия: конструктор. Инструменты: гаечный ключ, отвертка. Виды конструкторов. Знакомство с металлическим конструктором, конструктором «Лего», бумажной мозаикой. Понятия о машинах и механизмах. Правила и приемы соединения крепежными деталями.

Практика: Соединение деталей между собой. Работа с конструктором по образцам, рисункам, словесным описаниям. Сборка моделей техники из конструктора. Игры и соревнования с моделями.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория: Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика: Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос. Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Конкурсная деятельность

Теория: Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: олимпиады, выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика: Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

7 Отчетное мероприятие

Теория: Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8 Итоговое занятие

Теория: Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Награждение лучших учащихся.

Форма контроля: Текущий контроль: самооценка выполненного задания (с помощью педагога), наблюдения родителей.

Анкетирование родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

Планируемые результаты

После окончания 1 года обучения (стартовый уровень)

учащиеся должны знать:

- правила по технике безопасности труда при работе с клеем, ножницами и другими режущими инструментами;

- простейшие правила организации рабочего места;

- виды бумаги и способы ее изготовления;

- приемы разметки по линейке и шаблону на бумаге;

- понятия: о чертеже и чертёжном инструменте геометрические фигуры, симметричные фигуры; оригами, сгибание бумаги; фон, колорит, орнамент, аппликация; техническое моделирование, силуэт, плоское конструирование, объёмное конструирование, простейшая развёртка;

- виды техники, конструкторов.

должны уметь:

- соблюдать правила по технике безопасности труда при работе с клеем, ножницами и другими режущими инструментами;

- организовать своё рабочее место;

- выбирать бумагу для изготовления поделок;

- читать чертёж и пользоваться чертёжным инструментом;

- производить разметку по линейке и шаблону на бумаге;

- вырезать симметричные и геометрические фигуры, составлять одну из двух – четырёх геометрических фигур;

- складывать простейшие фигуры оригами;

- выполнять аппликации, подбирать колорит, фон, создавать орнамент;

- производить разметку на бумаге, изготавливать силуэтные поделки, конструировать плоские и объёмные игрушки, читать простейшую развёртку;

- классифицировать технику;

- создавать технические модели из конструкторов.

Будет воспитано:

- старательность, дисциплинированность;

- ответственность, уверенность в своих силах;

- уважение к труду и его результатам;

- уважение к педагогу, способность к сотрудничеству.

Будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения;

- элементарное конструктивное мышление;

- основные понятия технического творчества.

- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);

- основы навыков работы в коллективе.

Будет развито:

- абстрактное, логическое, творческое и конструкторское мышление;

- умения: запоминать, сравнивать и т.д.,

- глазомер;

- умения преодолевать психологические барьеры и трудности, препятствующие реализации элементарных конструкторских идей;

- творческие способности;

- наблюдательность, внимательность.

Учебно- тематический план 2 года обучения(базовый уровень)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль: педагогическое наблюдение
2	Волшебный мир бумаги				
2.1	Материалы и инструменты	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.
2.2	Аппликация	16	2	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.3	Графические знания и умения	10	2	8	Текущий контроль: практическая работа, опрос по теоретическому материалу. Загадки по теме.
2.4	Сказочный мир оригами	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. Самостоятельная работа.
2.5	Подарки и сувениры	26	4	22	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка. Мониторинг уровня личностного развития и обучения учащихся.
3	Техническое моделирование из бумаги и картона				
3.1	Плоское конструирование	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
3.2	Объемное конструирование	22	6	16	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	Моделирование из конструктора				
4.1	«Лего» Пазлы Металлический конструктор	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Игра и соревнование с готовыми поделками. Загадки и кроссворды о технике. Самостоятельная работа.
5	Мероприятия воспитательно- познавательного характера	8	4	4	Фронтальный опрос. Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
7	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Самооценка выполненного задания (с помощью педагога),

					наблюдения родителей; анкетирование родителей. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
	Итого часов	144	33,25	110,75	

**Содержание учебно-тематического плана
2 год обучения(базовый уровень)**

1. Вводное занятие.

Теория: Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Обсуждение плана работы на год с учётом интересов и подготовки обучающихся. Экономичные приёмы работы с бумагой.

Практика: Организации рабочего места. Демонстрация готовых поделок, образцов. Опыты с бумагой и картоном для определения их свойств. Изготовление плоской аппликации «Краски осени».

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги.

2.1 Материалы и инструменты

Теория: Понятия: пропорция, масштаб, природные, естественные и искусственные материалы.

Основные отношения пропорций: высота, ширина, длина. Бережное отношение к материалам и инструментам. Закрепление правил работы с инструментами.

Расширение сведений о производстве бумаги, картона, ткани, об их видах, свойствах, ценности сырья, из которых они изготавливаются. Применение бумаги, картона, ткани, древесины и проволоки в быту и на производстве. Способы обработки указанных материалов. Приёмы работы с бумагой.

Практика: Изготовление поделок: шапочка, лодочка, домик, кошелёк – путем сгибания листа вчетверо в разных направлениях. Изготовление плоской аппликации с применением картона и цветной бумаги. Изготовление игрушек и сувениров по шаблону. Вырезание деталей по шаблону и самостоятельно. Изготовление аппликаций из бумаги, с добавлением ткани. Изготовление поделок из бумаги и картона.

Игры с поделками.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.2. Аппликация

Теория: Повторить понятия: аппликация, виды аппликации. Технология изготовления аппликации из бумажных комочков. Аппликация путём обрывания бумаги.

Практика: Изготовление плоских и объёмных аппликаций на разные сюжеты: сказочные герои, виды природы, животные, цветы. Изготовление аппликаций путём обрывания бумаги. Создание аппликаций из цветных бумажных комочков.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.3. Графические знания и умения

Теория: Закрепление понятий: чертёж, трафарет, шаблон, параллельные и перпендикулярные линии. Симметричные фигуры.

Понятие: геометрические фигуры. Развёртка.

Деление окружности на равные части. Различные линии чертежа. Пространственное ориентирование на бумаге. Сравнение двух предметов по длине, ширине, высоте. Вес предметов и способы его измерения.

Практика: Работа с чертёжным инструментом. Составление аппликации из симметричных, геометрических фигур. Конструирование объёмных игрушек из геометрических форм: чебурашка, лягушка, автомобиль. Изготовление поделок из простейшей развёртки: пингвин, лев, тигр, кот и т.д. Изготовление плоских и объёмных игрушек из бумаги и картона с увеличением количества деталей.

Форма контроля. Текущий контроль: практическая работа, опрос по теоретическому материалу. Загадки по теме.

2.4. Сказочный мир оригами

Теория: Понятия: условные обозначения, перегиб, сгиб вперёд, назад, переворот, ось симметрии, архитектура, сюжетная композиция. Основные правила сгибания и складывания бумаги при изготовлении фигурок оригами. Соотношение фигурок по размеру в разных сюжетах.

Практика: Определение места нахождения оси симметрии, линии сгиба в изображениях на листе бумаги, плакате, на страницах книги и пособий. Складывание фигурок оригами и создание композиционных сюжетных работ с дополнением их деталями. Вырезание одинаковых фигур или их деталей из бумаги, сложенной гармошкой, вырезание симметричных изображений – из бумаги, сложенной пополам - стакан, ваза, цветок и др. Изготовление вертушки, вертолета, самолета, корабликов. Загадки по теме. Игры и соревнования с поделками.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. Самостоятельная работа.

2.5 Подарки и сувениры

Теория: Понятия: плоскость, предмет, мозаика. Бумагопластика. Техника безопасности при работе с проволокой. Повторение техники безопасности при работе с ножницами и клеем. Приёмы работы с бумагой:

обрывная мозаика. Объёмная мозаика. Расположение предметов на листе бумаги, на плоскости: стоять, лежать, двигаться и т.д.

Практика: Изготовление поздравительных открыток и игрушек, игрушек с подвижными деталями. Изготовление объёмных аппликаций с применением бумагопластики. Изготовление к праздникам украшений, аппликаций, сувениров и поделок из цветной, фольгированной, бархатной бумаги и картона. Изготовление аппликаций с изображением времён года и частей суток с применением обрывной и объёмной мозаики.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня личностного развития и обучения учащихся.

3. Техническое моделирование из бумаги и картона

3.1 Плоское конструирование

Теория: Понятия: элементы художественного конструирования. Декоративная игрушка. Закрепить понятие: плоское конструирование, приемы соединения деталей между собой, способы и приёмы работы по шаблонам.

Практика: Конструирование из бумаги моделей технических объектов: самолёт, парусник, солдат. Изготовление декоративных игрушек, предметов быта и интерьера с декоративным оформлением и др. Изготовление поделок животных, птиц, цветов.

Игры и соревнования с моделями.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

3.2 Объёмное конструирование

Теория: Понятия: техника, транспорт, техническая эстетика. Закрепить понятия: объёмное конструирование. Гражданский воздушный транспорт, его назначение. Водный транспорт, его назначение, военная техника, её назначение. Современная бытовая техника. Современные достижения и задачи автомобильного, воздушного и водного транспорта.

Практика: Конструирование из бумаги и тонкого картона моделей технических объектов: самолёт, парусник, солдат. Изготовление декоративных игрушек, подставки для карандашей, вазы, предметов быта и интерьера с декоративным оформлением и др. Изготовление поделок животных, птиц, цветов. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблону и линейке. Деление квадрата, прямоугольника и круга на 2, 4 и более равные части путём сгибания и резания.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

4. Моделирование из конструктора

4.1 «Лего». Пазлы. Металлический конструктор.

Теория: Закрепить понятия: конструктор. Правила и приемы монтажа деталей из наборов лего, бумажные пазлы. «Конструктор», Технология оформления поделок.

Практика: Работа с конструкторами. Сборка моделей машин, механизмов и других механических устройств и сооружений из готовых деталей наборов конструктора по образцам, рисункам и чертежам, собственному замыслу. Чтение схем, простейших чертежей. Игры и соревнования с готовыми поделками. Загадки и кроссворды о технике.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу. Игра и соревнование с готовыми поделками. Загадки и кроссворды о технике. Самостоятельная работа.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория: Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика: Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос. Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Конкурсная деятельность.

Теория: Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: олимпиады, выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика: Участие в олимпиадах, выставках, конкурсах различного уровня. Сравнительный анализ результатов показателей первого и второго года обучения.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

7. Отчетное мероприятие

Теория: Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Итоговое занятие

Теория: Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Награждение лучших учащихся.

Форма контроля: Текущий контроль: Самооценка выполненного задания (с помощью педагога), наблюдения родителей;

анкетирование родителей. *Промежуточная аттестация:* выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

Планируемые результаты

После окончания 2 года обучения(базовый уровень)

учащиеся должны знать:

- понятия: пропорция, масштаб, природные - естественные и искусственные материалы, трафарет, шаблон, чертеж, геометрические фигуры, развёртка, ось симметрии архитектура, композиция, предметные и сюжетные композиции, плоскость, игрушка, предмет, мозаика;

- понятия о моделях транспортной техники и их разновидностях: движущиеся, стендовые, силуэтные, о машинах и механизмах, основных элементах и различиях, их взаимодействии между собой;

- приёмы складывания фигурок оригами и создание композиционных сюжетных работ с дополнением их деталями;

- экономичные приёмы работы с бумагой;

- приемы и способы обработки материалов: бумаги, картона, древесины;

- технику безопасности при работе с проволокой;

должны уметь:

- применять при изготовлении работ природные - естественные и искусственные материалы, соблюдать масштаб и пропорции;

- экономно работать с бумагой;

- самостоятельно пользоваться трафаретом, шаблоном, чертежом, составлять геометрические фигуры, изготавливать простейшую развёртку;

- применять знания об оси симметрии, архитектуре, композиции в своих практических работах;

- складывать фигурки оригами и создавать композиционные сюжетные работы с дополнением их деталями.

- применять при изготовлении поделок понятия: плоскость, игрушка, предмет, мозаика;

- соблюдать технику безопасности при работе с проволокой;

- различать модели транспортной техники, их разновидности: движущиеся, стендовые, силуэтные;

- работать с конструктором, конструировать игрушки и технику;

- самостоятельно изготавливать простейшие изделия и модели по шаблону, по техническому рисунку и по собственному замыслу;

- изготавливать полубъемные и объемные, летающие и плавающие модели;

Будет воспитано:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;

- аккуратность, уверенность в своих силах;

- уважение к труду и его результатам;

- уважение к людям труда и их профессии;

- чувство обеспечивающее успешность совместной деятельности;

- содействовать участию в олимпиадах, выставках, конкурсах различного уровня;

- умение поддерживать детей своего объединения, сопереживать вместе с ними;

- активность на занятии.

Будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения;

- элементарное конструктивное мышление;

- основные понятия технического творчества.

- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);

- основы навыков работы в коллективе.

Будет развито:

- мотивация учащихся к творческому поиску и познанию;

- абстрактное, логическое, творческое и конструкторское мышление;

- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,

- глазомер;

- умения преодолевать психологические барьеры и трудности, препятствующие реализации элементарных конструкторских идей;

- творческие способности;

- коммуникативные навыки;

- наблюдательность, внимательность.

Учебно- тематический план3 года обучения(базовый уровень)

№ п/п	Названиераздела, темы	Количествочасов			Формыаттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводноезанятие	2	1	1	Вводный педагогическое наблюдение. Игра – викторина. контроль:
2	Волшебный мир бумаги				
2.1	Материалы и инструменты	8	2	6	Текущий педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу. контроль:
2.2	Аппликация	16	2	14	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. контроль:
2.3	Графические знания и умения	10	2	8	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. контроль:
2.4	Сказочный мир оригами	18	4	14	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. Самостоятельная работа. контроль:
2.5	Подарки и сувениры	26	4	22	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.Промежуточная аттестация: собеседование. Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся. контроль:
3	Техническое моделирование из бумаги и картона				
3.1	Плоское конструирование	18	4	14	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. Самостоятельная работа. контроль:
3.2	Объёмное конструирование	22	6	16	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. контроль:
4	Моделирование из конструктора				
4.1	«Лего» Пазлы Металлический конструктор	10	2	8	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Игра и соревнование с готовыми поделками. Загадки и кроссворды о технике. контроль:
5	Мероприятия воспитательно-познавательногохарактера	8	4	4	Фронтальный педагогическое наблюдение, наблюдение родителей. опрос.
6	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль:

					педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
7	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Итоговое занятие	2	0,25	1,75	Самооценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей. Анкетирование родителей. Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня личностного развития и обучения учащихся.
	Итого часов	144	33,25	110,75	

**Содержание учебно-тематического плана
3 год обучения(базовый уровень)**

1. Вводное занятие.

Теория: Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Организационные вопросы. Обсуждение плана занятий. Задачи на новый учебный год. Повторить виды бумаги, её свойства. Выбор бумаги при изготовлении поделок.

Практика: Игра - викторина: определи качество бумаги. Изготовление плоской аппликации из бумаги различной фактуры.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги.

2.1. Материалы и инструменты

Теория: Правила безопасной работы.

Углубление и расширение знаний о материалах, инструментах и приспособлениях. Демонстрация образцов готовых изделий. Понятия: креповая бумага, копировальная бумага, правила копирования рисунка, схем, чертежей. Классификация простых карандашей по твёрдости и мягкости. Разновидности клея.

Практика: Самостоятельное изготовление трафарета. Копирование рисунка, схем, чертежей. Изготовление аппликаций с видами природы, животных, техники. Вырезание отдельных деталей из бумаги и картона и применение их при сборке игрушек. Изготовление поделок с применением креповой бумаги.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.2. Аппликация

Теория: Расширить знания о свойствах предметов, как форма, строение, величина, их пространственное расположение на бумаге. Технология объединения композиции по окраске, по способам пространственного изображения листа бумаги. Комбинированная аппликация из цветной бумаги. Аппликация из цветной бумаги по сложному шаблону.

Практика: Изготовление предметных, тематических, орнаментных, комбинированных аппликаций. Аппликаций по сложному шаблону. Дифференцирование специфических задач для каждого из них в процессе обдумывания будущего изображения. Художественное оформление работ.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3. Графические знания и умения

Теория: Закрепление и расширение знаний о чертёжных инструментах. Правила безопасной работы. Понятия: линия невидимого контура, диаметр, радиус. Технический рисунок.

Расширение и закрепление понятий об осевой симметрии, симметричных фигурах и деталях плоской формы. Совершенствование умений деления окружности на 2, 4, 6, 8, и 12 частей.

Практика: Изготовление из плотной бумаги самолётов, дископланов, ракет, силуэтов технических игрушек, строений, животных, с применением знаний об осевой симметрии. Чтение чертежей несложных развёрток плоских и объёмных деталей. Работа с циркулем. Деление окружности на части. Изготовление циферблата – игрушки. Игры и соревнования с моделями.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

2.4. Сказочный мир оригами

Теория: Повторить основные правила сгибания и складывания бумаги при изготовлении фигурок оригами. Продолжить обучению складывания фигурок оригами и созданию композиционных работ, усложняя их. Схемы и последовательность складывания фигур.

Понятия: двойной треугольник, двойной квадрат.

Практика: Складывания базовых форм: двойной треугольник, двойной квадрат. Складывание фигур животных, цветов, техники. Создание композиционных работ с видами природы, сказочных героев, цветов, отделочные работы на поделках.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. Самостоятельная работа.

2.5 Подарки и сувениры

Теория: Повторение техники безопасности при работе с ножницами и клеем.

Понятия: многослойное вырезание, круговая нарезка, закручивание полос. Закрепление понятий: бумагопластика, сюжет. Повторить приёмы работы с бумагой: плоская обрывная мозаика. Объёмная мозаика, фон. Художественное оформление.

Практика: Размещение мелких и крупных объёмных бумажных комочков по вырезанному силуэту животных, растений. Изготовление поделок из картона различной фактуры. Изготовление аппликаций с применением многослойного вырезания из бумаги, салфеток, ткани, креповой бумаги. Изготовление из бумаги к праздникам: сувениров, открыток, цветов и букетов.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Промежуточная аттестация: собеседование. Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

3. Техническое моделирование из бумаги и картона

3.1 Плоское конструирование

Теория: Понятия: условные обозначения линий чертежа. Повторить понятия: элементы художественного конструирования. Простейшая развёртка. Техническая игрушка.

Практика: Составление простейшей развёртки, выкройки на бумаге в клетку. Изготовление плоских игрушек по развёртке из бумаги и картона. Изготовление выкройки и рисунка по собственному замыслу. Применение отделки к изготовленным игрушкам.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

3.2 Объёмное конструирование

Теория: Русские изобретатели и конструкторы. Технология изготовления объёмных игрушек по развёртке из бумаги и картона. Технология выделение граней объёмной игрушки по линейке. Действующие-движущиеся, настольные-стендовые, контурные-силуэтные, полубъёмные и объёмные модели. Летающие и плавающие модели.

Практика: Изготовление объёмных игрушек, макетов и моделей техники по развёртке из бумаги и картона. Выделение граней объёмной игрушки по линейке. Чтение схем, простейших чертежей. Конструирование модели кораблей и судов.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

4. Моделирование из конструктора

4.1 «Лего». Пазлы. Металлический конструктор

Теория: Техника безопасности при работе с конструкторами. Первоначальные понятия о стандарте и стандартных деталях на примере набора «Конструктор». Понятия о простейших конструктивных элементах детали: отверстия, выступе, пазе, шпоночной канавке и т.д. Понятие о машинах и механизмах. Различия между ними. Основные элементы механизмов, их взаимодействие. Правила и приемы монтажа деталей из наборов «Конструктор», лего, бумажные пазлы.

Практика: Подготовка инструмента, приспособлений для работы с наборами. Сборка моделей машин, механизмов и других механических устройств и сооружений из готовых деталей наборов конструктора по образцам, рисункам и чертежам, собственному замыслу. Сборка и художественное оформление работ. Игры и соревнования с готовыми изделиями.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу. Игра и соревнование с готовыми поделками. Загадки и кроссворды о технике.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория: Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика: Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», музеи, посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвященный Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос. Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Конкурсная деятельность.

Теория: Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: олимпиады, выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика: Участие в олимпиадах, выставках, конкурсах различного уровня. Сравнительный анализ результатов показателей второго и третьего года обучения.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

7. Отчетное мероприятие

Теория: Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля: Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Итоговое занятие

Теория: Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Награждение лучших учащихся. Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Форма контроля: Текущий контроль: самооценка выполненного задания (с помощью педагога), наблюдения родителей.

Анкетирование родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

Планируемые результаты

После окончания 3 года обучения(базовый уровень)

учащиеся должны знать:

- понятия: креповая бумага, копировальная бумага, правила копирования рисунка, схем, чертежей;
- понятия: линия невидимого контура, диаметр, радиус, технический рисунок;
- классификацию простых карандашей по твёрдости и мягкости;
- понятия: двойной треугольник, двойной квадрат;
- понятия: многослойное вырезание, круговая нарезка, закручивание полос, бумагопластика, сюжет;
- понятия: условные обозначения линий чертежа;
- первоначальные понятия о стандарте и стандартных деталях на примере набора «Конструктор»; - понятия о простейших конструктивных элементах детали: отверстия, выступе, пазе, шпоночной канавке и т.д.
- понятия о машинах и механизмах.

должны уметь:

- самостоятельно выбирать бумагу различной фактуры для изготовления аппликации;
- самостоятельно изготавливать трафарет;
- копировать рисунки, схемы, чертежи;
- изготавливать из плотной бумаги самолёты, дископланы, технические игрушки;
- читать чертежи несложных развёрток плоских и объёмных деталей.
- складывать базовые формы оригами;
- составлять простейшую развёртку, выкройки на бумаге в клетку.
- производить сборку изделий и художественно оформлять работы.
- производить монтажные работы из наборов конструктор.

Будет воспитано:

- внимательность, наблюдательность;
- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- чувство коллективизма;
- способность самостоятельно добывать знания;
- целеустремлённость

Будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения;
- элементарное конструктивное мышление;
- основные понятия технического творчества;
- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- основы навыков работы в коллективе.

Будет развито:

- мотивация учащихся к творческому поиску и познанию;
- абстрактное, логическое, творческое и конструкторское мышление;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,
- глазомер;
- мелкая моторика рук;
- умения преодолевать психологические барьеры и трудности, препятствующие реализации элементарных конструкторских идей;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимательность;
- целеустремлённость.

Учебно- тематический план4 года обучения(базовый уровень)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	

1	Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль: педагогическое наблюдение. Игра – викторина.
2	Волшебный мир бумаги				
2.1	Материалы и инструменты	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.
2.2	Апликация	16	2	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Графические знания и умения	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.4	Сказочный мир оригами	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. Самостоятельная работа.
2.5	Подарки и сувениры	26	4	22	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. <i>Промежуточная аттестация</i> : выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
3	Техническое моделирование из бумаги и картона				
3.1	Плоское конструирование	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
3.2	Объемное конструирование	22	6	16	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	Конструирование и моделирование простейших электрифицированных игрушек, моделей и макетов				
4.1	Электрифицирование изготовленных макетов и моделей технических игрушек	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	8	4	4	Фронтальный опрос. Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
6	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
7	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8	Итоговоезаянтис	2	0,25	1,75	Самооценка выполненного задания (с помощью педагога), наблюдения родителей; анкетирование родителей.Интервьюирование детей. <i>Итоговая аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
	Итогочасов	144	33,25	110,75	

**Содержание учебно-тематического плана
4 год обучения(базовый уровень)**

1. Вводное занятие.

*Теория:*Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда.Организационные вопросы. Обсуждение плана занятий. Задачи на новый учебный год.

*Практика:*Изготовление аппликации на тему осень по шаблону, или собственному замыслу, с применением полученных знаний, умений и навыков. Выставка работ.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги.

2.1. Материалы и инструменты

*Теория:*Правила безопасной работы.

Понятия: склеиваемые поверхности. Повторить разновидности клея: (клеевой карандаш, ПВА, момент).

Углубление и расширение знаний о материалах, инструментах и приспособлениях. Закрепление и расширение знаний о классификация простых карандашей по твёрдости и мягкости. Демонстрация образцов готовых изделий.

*Практика:*Изготовление игрушек и аппликации по шаблону, или собственному замыслу, с применением полученных знаний, умений и навыков.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.2. Аппликация

*Теория:*Закрепление и расширение знаний о бумажной пластике. Выбор бумаги, эскиза, фона, при изготовлении различных видов аппликации. Продолжить обучению изготовления аппликации и созданию композиционных работ, усложняя их.

Понятия виды фона: простой, сложный, мозаичный сложный, зернистый простой, зернистый сложный, насыпной, смешанный, плетёный.

*Практика:*Изготовление аппликаций с применением нескольких цветовых тонов. Изготовление поделок из бумажных цветных комочков, поделки из бумажных петель и спиралей.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3. Графические знания и умения

*Теория:*Продолжить изучение различных линий чертежа.

Понятия: симметричное вырезание фигур непрерывно, или по частям. Выпуклая прорезная аппликация. Прорези с переворотами. Прорези по криволинейному контуру.

*Практика:*Самостоятельная разметка: на глаз, по трафарету, по шаблону, по линейке, циркулем, складыванием, через копировальную бумагу и на просвет. Вырезание насекомых, деревьев, животных, геометрические фигуры, строения непрерывно, или по частям, изображая отражение предметов. Изготовление выпуклой прорезной аппликации.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.4. Сказочный мир оригами

*Теория:*Продолжить обучению складывания фигурок оригами и созданию композиционных работ, усложняя их. Продолжить художественное моделирование из бумаги. Понятия: модульное конструирование. Правила и приёмы складывания модулей. Приёмы складывания различных фигурок из модульного конструктора.

*Практика:*Конструирование из модулей фигурки животных, людей, технику, предметы интерьера, морских обитателей и украшения для девочек. Складывание цветов, закладок для книг, коробочек и узоров.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу. Самостоятельная работа.

2.5 Подарки и сувениры

Теория: Аппликации из текстильных материалов. Аппликация из цельных нитей. Аппликация из распущенного трикотажа. Понятия: нить, трикотаж. Плоское бумажное плетение. Объемное бумажное плетение.

Практика: Изготовление узоров, снежинок, цветов в аппликации из цельных нитей, распущенного трикотажа, создание композиционных работ. Подарки и сувениры к праздникам. Плетение из бумаги фруктов, овощей, игрушек и натюрморт.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу. *Промежуточная аттестация:* выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

3. Техническое моделирование из бумаги и картона

3.1 Плоское конструирование

Теория: Продолжить обучение изготовлению эскиза, рисунка для изготовления плоской модели.

Копирование контура отдельных деталей на бумагу и картон.

Практика: Самостоятельное создание эскиза, рисунка для изготовления плоской модели. Конструирование простых моделей техники, игрушек, и сувениров. Составление простейшей развёртки, выкройки на бумаге в клетку. Изготовление плоских игрушек по развёртке из бумаги и картона с усложняющими элементами.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

3.2 Объемное конструирование

Теория: Понятия: выкройка, многослойное вырезание. Вспомнить виды картона и бумаги. Конструирование по образцу. Конструирование по форме. Конструирование по теме или замыслу. Технология конструирования игрушек из картона и бумаги с применением конкретного вида к данной поделке, или отделочным работам.

Практика: Самостоятельное создание выкроек и трафаретов. Изготовление технических игрушек. Изготовление композиционных работ: снежиры, аквариум, горшочки с цветами, семья ежей, торт и пирожные, дельфины, корзина цветов, автомобили и т.д. Работа по трафарету и по собственному замыслу. Применение отделочных работ.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

4. Конструирование и моделирование простейших электрифицированных игрушек, моделей и макетов

4.1 Электрифицирование изготовленных макетов и моделей технических игрушек

Теория: Элементарные понятия о физических явлениях. Источники электрического тока. Гальванические элементы. Составление и чтение схем простейшей электрической цепи. Изоляционная лента. Наждачная бумага. Технология изоляции проводов. Правила безопасной работы. Развёртка технических игрушек и моделей.

Практика: Электрифицирование изготовленных макетов и моделей технических игрушек. Зачистка проводов наждачной бумагой. Составление простейшей развёртки игрушек и моделей. Конструирование домика, церквушки, башни, торшера и их электрифицирование. Изготовление космической техники, космических кораблей, роботов и летающих тарелок.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория: Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика: Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Посещение музея международного пряника.

Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос. Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Конкурсная деятельность.

Теория: Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: олимпиады, выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика: Участие в олимпиадах, выставках, конкурсах различного уровня. Сравнительный анализ результатов показателей третьего и четвёртого года обучения.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

7. Отчетное мероприятие

Теория: Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Итоговое занятие

Теория: Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества». Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Награждение лучших учащихся.

Форма контроля: самооценка выполненного задания (с помощью педагога), наблюдения родителей. Анкетирование родителей.

Интервьюирование детей.

Итоговая аттестация: выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

Планируемые результаты

После окончания 4 года обучения (базовый уровень)

учащиеся должны знать:

виды фона: простой, сложный, мозаичный сложный, зернистый простой, зернистый сложный, насыпной, смешанный, плетёный;

- понятия: симметричное вырезание фигур непрерывно, или по частям. Выпуклая прорезная аппликация. Прорези с переворотами. Прорези по криволинейному контуру;

- понятия: модульное конструирование; склеиваемые поверхности;

- понятия: нить, трикотаж. Плоское бумажное плетение. Объёмное бумажное плетение;

- понятия: выкройка, многослойное вырезание;

- элементарные понятия о физических явлениях. Источники электрического тока. Гальванические элементы.

должны уметь:

- самостоятельно использовать в аппликациях различные виды фона;

- самостоятельно производить разметку: на глаз, по трафарету, по шаблону, по линейке, циркулем, складыванием, через копировальную бумагу и на просвет;

- выполнять выпуклую прорезную аппликацию;

- выполнять приёмы складывания модулей из бумаги, создавать различные фигуры из модульного конструктора;

- самостоятельно выполнять плоское и объёмное плетение из бумаги и картона;

- использовать в своих работах многослойное вырезание;

- использовать знания о физических явлениях при электрификации игрушек и макетов;

- производить зачистку проводов и соединение с гальваническими элементами;

- конструировать макеты и модели различных видов техники.

Будет воспитано:

- усидчивость;

- настойчивость в достижении поставленных задач;

- аккуратность, уверенность в своих силах;

- уважение к труду и его результатам;

- уважение к людям труда и их профессии;

- чувство успешности в совместной деятельности;

- содействовать участию в олимпиадах, выставках, конкурсах различного уровня;

- умение поддерживать детей своего объединения, сопереживать вместе с ними;

- чувство ответственности.

Будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения;

- элементарное конструктивное мышление;

- основные понятия технического творчества;

- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);

- основы навыков работы в коллективе.

Будет развито:

- мотивация учащихся к творческому поиску и познанию;

- абстрактное, логическое, творческое и конструкторское мышление;

- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,

- глазомер;

- мелкая моторика рук;

- умения преодолевать психологические барьеры и трудности, препятствующие реализации элементарных конструкторских идей;

- творческие способности;

- коммуникативные навыки;

- наблюдательность, внимательность;

- целеустремлённость.

Комплекс организационно – педагогических условий

Календарный учебный график (*Приложение № 1*).

Важным условием реализации дополнительной общеразвивающей программы «Юный техник» является достаточный уровень материально – технического обеспечения:

1. Письменный стол обучающегося - 8
2. Стол педагога - 1
3. Стул педагога - 1
4. Стулья - 15
5. Компьютер - 1
6. Учебная доска - 1
7. Мультимедийная установка - 1
8. Конструкторы - 15 шт. металлические №1,2; Лего – техника, животные.
9. Мозаика бумажная – пазлы с видами техники, архитектурных сооружений, животных, насекомых и т.д. - по 1 шт.
10. Набор с дорожными знаками - 1 шт.

Материалы и инструменты

- альбомная бумага - 15 альбомов по 20 листов
- цветная бумага и цветной картон - 15 наборов
- магниты - 10 шт.
- стёрка - 15 шт.
- проволока - 5 м; тонкая диаметром 1 мм
- ткань различной фактуры - 50 см; ситец, сатин, бархат, искусственные ткани, шерстяная нить - 5 м
- режущий инструмент: ножницы ученические с закруглёнными концами - 2 шт.
- чертёжный инструмент (циркуль, простой карандаш, линейка, треугольник) по 1 предмету
- клеящий карандаш - 15 шт. - 15 г; клей ПВА – 100 мл
- цветные маркеры, карандаши, фломастеры – по 1 набору
- стикеры – 5 наборов

Использование острых и режущих инструментов обязывает учащихся к строгому соблюдению инструкций по технике безопасности и индивидуальному контролю за учащимися со стороны педагога.

Материальные затраты на обеспечение образовательного процесса

Расход материалов для занятий на учебный год для одного учащегося 1 года обучения (стартовый уровень) по программе «Юный техник»				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	8 пачек	38	304
2.	Бумага цветная офисная	4 пачки по 10 листов	26	104
3.	Цветной картон	8 пачек	40	320
4.	Клеящий карандаш	6 шт.	53	318
5.	Карандаш простой	2 шт.	10	20
6.	Ластик	1 шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1 шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1 пачка	50	50
9.	Линейка	1 шт.	15	15
10.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
11.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
12.	Фломастеры	1 набор	55	55
13.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
14.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт	10	10
15.	Гофрированная бумага	5 цветов	50	250
Итого: 1706 рублей				
Расход материалов для занятий на учебный год для одного учащегося 2го года обучения (базовый уровень) по программе «Юный техник»				
№№	Наименование	Количество	Цена за 1 шт. или 1 метр погонный руб.	Сумма в руб.
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	8 пачек	38	304
2.	Бумага цветная офисная	4 пачки по 10 листов	26	104
3.	Цветной картон	8 пачек	40	320

4.	Клеящий карандаш	6шт.	53	318
5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачка	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
11.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
12.	Фломастеры	1 набор	55	55
13.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
14.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
15.	Гофрированная бумага	5цветов	50	250
16.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10
Итого: 1706 рублей				
Расход материалов для занятий на учебный год для одного учащегося 3года обучения (базовый уровень) по программе «Юный техник»				
№№	Наименование	Количество	Цена за 1шт. или метр погонный в руб.	Сумма в руб.
1.	Бумага цветная офисная	4пачки по 10листов	26	104
2.	Цветной картон	8пачек	40	320
3.	Клеящий карандаш	6шт.	53	318
4.	Карандаш простой	2шт.	10	20
5.	Ластик	1шт.	5	5
6.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
7.	Гофрированный цветной картон	1пачек	50	50
8.	Линейка	1шт.	15	15
9.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
10.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
11.	Фломастеры	1 набор	55	55
12.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
13.	Гофрированная бумага	5 цветов	50	250
14.	Бумага цветная односторонне окрашенная	8пачек	38	304
15.	Ткань различной фактуры	1набор	55	55
16.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
17.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10
18.	Циркуль	1 шт.	25	25
Итого: 1796 рублей				
Расход материалов для занятий на учебный год для одного учащегося 4 года обучения (базовый уровень) по программе «Юный техник»				
1.	Бумага цветная офисная	4пачки по 10листов	26	104
2.	Цветной картон	8пачек	40	320
3.	Клеящий карандаш	6шт.	53	318
4.	Карандаш простой	2шт.	10	20
5.	Ластик	1шт.	5	5
6.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
7.	Гофрированный цветной картон	1пачек	50	50
8.	Линейка	1шт.	15	15
9.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
10.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
11.	Фломастеры	1 набор	55	55
12.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
13.	Гофрированная бумага	5 цветов	50	200

14.	Бумага цветная односторонне окрашенная	8пачек	38	304
15.	Ткань различной фактуры	1набор	55	55
16.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
17.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10
18.	Циркуль	1 шт.	25	25
Итого: 1796 рублей				

Материалы для образовательного процесса приобретают родители.

Формы аттестации и контроля

Вводный контроль проводится в начале учебного года в форме педагогического наблюдения, игры-викторины с целью определения уровня подготовки учащихся.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся – установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы.

Форму текущего контроля определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обученности, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий: опрос по пройденному и теоретическому материалу, беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа, фронтальный опрос, самостоятельная работа, игры и соревнования с готовыми поделками, загадки и кроссворды о технике.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: самостоятельно выполненная творческая работа, выставка. Мониторинг уровня обученности и развития учащихся.

Промежуточная аттестация предполагает проведение мониторинга по дополнительной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год. Мониторинг включает определение высокого, среднего и низкого уровней обученности (проверка теоретических знаний, практических умений, навыков) и личностного развития (развитие познавательной, коммуникативной, эмоционально – волевой, эмоционально–потребностной сфер).

Педагог, используя показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, методы диагностики, определяет уровни обучения и развития каждого учащегося. Низкий уровень – 1 балл, средний уровень – 2 балла, высокий уровень – 3 балла. В итоге баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития учащихся по дополнительной общеразвивающей программе (Приложение №5). Критерии и показатели результативности и обучения и развития учащихся для промежуточной аттестации определяются Приложением к диагностической карте результатов обучения и развития учащихся по дополнительной общеразвивающей программе. При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия учащихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Сравнение уровня обученности, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого учащегося и детского объединения в целом в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеразвивающей программы.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год, согласно диагностическим картам результатов обучения и развития обучающихся, учащиеся переводятся на следующий год обучения;

Учащиеся, продемонстрировавшие низкий уровень результатов обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития по дополнительной общеразвивающей программе «Юный техник»), могут быть переведены по согласованию с родителями (законными представителями) или оставлены для повторного курса обучения).

По итогам промежуточной аттестации за учебный год на основании заявления педагога дополнительного образования, учащиеся могут быть переведены, по согласованию с родителями (законными представителями), на второй, третий, четвертый годы обучения по иной дополнительной общеразвивающей программе, реализуемой в рамках объединения.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеразвивающей программы, проводится в соответствии с локальным актом ГОУДОТО «ЦДОД» и Критериями в Приложении к диагностической карте результатов обучения и развития учащихся (мониторинг).

Учащиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития), награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Кроме того, система оценки результатов обучения по программе предусматривает использование социологических методов и приемов: анкетирование родителей, учащихся и анализ анкет, интервьюирование учащихся.

Методическое обеспечение

Оценочные материалы:

Загадки и кроссворды о технике и рабочем инструменте;

Образцы бумаги в виде ромашки, для определения ребёнком на ощупь вида и текстуры бумаги. Разрезные картинки – для развития логического мышления.

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития учащихся.

С целью достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог использует *методы*:

1. Словесные методы обучения: беседа, объяснение
2. Методы практической работы: графические работы
3. Метод наблюдения: фото – съёмка с разрешением родителей, законных представителей
4. Метод игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие; ролевая игра; деловая игра; настольные, игры конструкторы
5. Метод анализа
6. Наглядные методы обучения: показ технологии изготовления поделки педагогом, работа с презентацией, фотографиями, образцами изделий, макетами, моделями.

Используемые педагогом формы занятий и методы привлекают учащихся к открытию новых знаний и включают в творческую деятельность. Создавая проблемную ситуацию, вместе с детьми определяет цель занятия. Педагог учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Педагог обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между учащимися, учащимися и педагогом. Педагог учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других учащихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

Содержание занятий позволяет формировать творческую увлеченность, целеустремленность, настойчивость, аккуратность, внимательность и дисциплинированность.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у учащихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что учащиеся получили поощрение.

Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающего обучения, игровых технологий, работы с одаренными детьми, личностно - ориентированного подхода в обучении, метод проектов, информационно – коммуникационных технологий, педагогики сотрудничества - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества умений, навыков учащихся, направлено на формирование мотивации, стремление к познанию.

Используемая методика (обучения) работы создает наиболее благоприятные возможности для развития физической активности, творческих способностей учащихся, развитию логического и конструктивного мышления.

Программа обеспечена различными методическими видами продукции:

Учебно – методический комплекс

1. Чертежи технических игрушек: автомобилей, самолётов, военной и гражданской техники.
2. Шаблоны предметов отдельных деталей, игрушек, аппликации, фигур.
3. Фото и видеоматериалы поделок, игрушек, элементы складывания поделок из бумаги.
4. Презентации по темам:
«Изготовление объёмной снежинки из бумаги»,
«Изготовление поздравительной открытки ко дню защитника Отечества»,
«Планеты Солнечной системы»,
«Изготовление кактуса из бумаги».
5. Конспекты открытых занятий по темам:
«Конструирование плоских и объёмных игрушек из бумаги». Изготовление модели космической ракеты. «Подарки и сувениры». Изготовление праздничной открытки ко дню защитника Отечества. «Техническое моделирование из бумаги и картона». Изготовление автобуса.
6. Подбор иллюстраций к темам занятий: «Материалы и инструменты». Графические знания и умения». «Сказочный мир оригами». «Подарки и сувениры». «Конструирование плоских и объёмных игрушек из бумаги». «Техническое моделирование из бумаги и картона».
7. Кроссворды по темам: «Техническое моделирование из бумаги и картона». «Сказки». «Автомобили».
8. Загадки по темам: «Вводное занятие. Материалы и инструменты. «Техническое моделирование из бумаги и картона». «Сказки».
9. Викторины по темам:
«Техническое моделирование из бумаги и картона». «Сказки».
10. Подбор игрового материала физических упражнений для дыхания, глазных мышц, кистей рук.
11. Памятки при работе с ножницами и клеем для обучающегося.
12. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами ИОТ –48 - 2015
13. Наглядно-дидактические пособия по теме: «Сказочная страна техники».

Список литературы

Для педагога:

1. Аверин В. А. Психология детей и подростков. – СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2012
2. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист. 2012

3. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2012
4. Афонькин С, Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома. — М.: Рольф Аким, 2013
5. Безрукова В. С. Педагогика: учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2013.
6. Богатеева З. А. «Занятия аппликацией в детском саду». М. Просвещение. -2013
7. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 2013
8. Горичева В.С., Филиппова ТВ. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. Ярославль: Академия развития, 2012
9. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2012
10. Журавлева А.П. «Что нам стоит флот построить». М. Патриот. - 2013
11. Закон «Об образовании в РФ»
12. Ильина ТВ. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. — Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУ ЦДЮ. 2012
13. Калугин М.А. Развивающие игры для младших школьников. - Ярославль: «Академия развития», 2014
14. Катханова Ю.Ф., «Оригами. Читай, думай, складывай, рисуй». М. Владос. -2014
15. Кобитина И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. - М.: Творческий центр «Сфера», 2012
16. Коллекция идей. Журнал для нескудной жизни. - М.: ЗАО «ИД КОН - Лига Пресс», 2012, 2013, 2014, 2015, 2016
17. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2013
18. Кутафьева Н., «Оригами». Новосибирск. «Студия дизайн инфолио» -2014
19. Макарова Н. Р. «Тайны бумажного листа». М.: Мозайка-синтез. -2014
20. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2014
21. Новиков А.; Салтыков Е «Бумажные игрушки». Выпуск 1-2. Московская обл. г. Балашиха. ООО «Астрель». -2012
22. Педагогика / под ред. Нойнер Г., Бабанского Ю.К.- М.: Педагогика, 2014
23. Сборник программ лауреатов 7 Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования детей. Выпуск 1. Номинация: научно-техническая. М. -2012
24. Сергеева Н., Модель деятельности педагога по обеспечению эмоционального благополучия младших школьников // Воспитание школьников, № 4 2013
25. Сократов Н., Багирова О., Маннакова С., Мотивационные основы здоровьесберегающего воспитания детей // Воспитание школьников №9 2013
26. Троицкая И., Формирование саморегуляции у младших школьников // Воспитание школьников, № 6 2013
27. Хелен Блисс. Твоя мастерская. Бумага / Перевод: Беловой Л.Ю. – Санкт-Петербург: «Норинт», 2012
28. Шпаковский В.О. Для тех, кто любит мастерить. М.: Просвещение, 2012 - 191 с.
29. Яшнова О. Успешность обучения и воспитания младших школьников // Воспитание школьников, № 8 2012.

Для учащихся:

1. Васина Н.С. «Волшебный картон» - М.: Айрис – пресс. 2013
2. Гусев Е.М., Осипов М.С. «Пособие для автомоделлистов» - М.: ДОСААФ, 2014
3. Долженко Г.И. «100 оригами». Ярославль. Академия развития. Академия, К. Академия холдинг - 2012
4. Лагутин О.В. «Самолёт на столе» - М.: ДОСААФ, 2013
5. Маршак С.Я «Урок вежливости». М.: Малыш. -2015
6. Михалков С. «Бездельник светофор». М.: Изд-во «Детская литература», 2016
7. Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры». Ярославль. Академия развития. -2015
8. Сталерова С.В. «Я машину мастерю - папе с мамой подарю». Ярославль. Академия развития. -2012
9. Шапиро Л.С. «Самые быстрые корабли» - Судостроение, 2016

Электронные образовательные ресурсы

- 1) www.pedsovet.org
 - 2) www.it-n.ru
 - 3) www.uroki.net
 - 4) www.uchportal.ru
 - 5) www.nachalka.com
 - 6) www.festival.1september.ru
 - 7) www.tulaschool.ru
 - 8) <http://dopedu.ru/voprosi-otveti/obwie.html>
 - 9) www.school-russia.prosv.ru
 - 10) www.ug.ru, www.ed.gov.ru
- «Электронная библиотека» Библиотека Федерального портала Российское образование»
<http://www.edu.ru/>
 «Народное образование» Педагогика.

[/www.google.ru/search?q = «Народное +образование» +Педагогика](http://www.google.ru/search?q=«Народное+образование»+Педагогика)
 Социальная сеть работников образования nsportal.ru
<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoly.pdf>
<http://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/individualnyy-obrazovatelnyy-marshrut-po-podgotovke-k-shkole-matematika>
https://vk.com/topic-33581787_27956693
<http://www.akunb.altlib.ru/files/pdf/opi/14.pdf>
http://quoty.ru/ru/authors/Lev_Vygotskiy/
<http://yeecgorka.my1.ru/publ/12-1-0-77>

Приложение №2

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

1. Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Герои сказок. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
7. Домашние животные. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
8. Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
9. Животные – домашние питомцы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
10. Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
11. Космос. - М.: Мозаика-Синтез, 2005
12. Морские обитатели. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
13. Рептилии и амфибии. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
14. Ягоды садовые. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Серия «Рассказы по картинкам»

1. Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Защитники отечества. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
5. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. Кем быть. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
7. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
8. Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
9. Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
10. Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Приложение №3

Правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами

1. Работай ножницами с закруглёнными концами.
2. Храни ножницы в отведённом для них месте, в футляре, в определённом положении.
3. Клади ножницы на столе справа.
4. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
5. Не держи ножницы концами вверх.
6. Не режь ножницами на ходу.
7. При работе следи за направлением резания и за пальцами левой руки, которые поддерживают материал.
8. Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, держа за их рабочую часть.
9. При прокалывании отверстий применяй шило.
10. Работай шилом на дощечке или фанере.
11. Надрезая плотную бумагу, или картон, для сгибания, держи нож правой рукой только за ручку и без сильного напряжения.
12. Пальцы левой руки, придерживая линейку, не должны выступать со стороны линии надреза и т.д.
13. Шить с напёрстком, чтобы избежать прокола пальца.
14. При шитье не пользоваться ржавой иглой, так как она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.
15. Во время работы нельзя вкалывать иголки, булавки в одежду, в стол, или случайные предметы. У каждого должна быть специальная подушечка для иголок.
16. Нельзя перекусывать нитку зубами, т.к. можно поранить губы. Нитка обрезается ножницами.
17. Рабочий инструмент должен аккуратно лежать на столе и не мешаться под руками.

Как правильно работать

1. Не начинай работу без разрешения педагога дополнительного образования.
2. Соблюдай технику безопасности.
3. Экономь время при работе.

4. Экономь материал, с которым работаешь.
5. Сохраняй в порядке рабочее место до конца занятий.
6. Аккуратно точно и красиво выполняй свою работу.
7. Главное правило: работай дружно.
8. Выполняя новую работу, остановись, подумай, проверь – правильно ли ты делаешь.
9. Если приступил к работе – трудись, не отвлекайся.
10. Если работа не получается, наберись терпения и начни сначала.
11. По окончании работы приведи в порядок своё рабочее место.

*Здесь работа спорится,
Здесь никто не ссорится,
Здесь ребята дружные как один!
Смекалка, ловкость, верный глаз
Игрушку сделаем сейчас!*

Приложение №4

Развитие мелкой моторики рук у детей

Основой развития каждого человека является двигательная активность. Когда мы говорим о крупной моторике, мы подразумеваем ту часть двигательного развития, которая обеспечивает стабилизацию и перемещение тела в пространстве.

Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения - это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования.

В своей работе с детьми, использую различные методики, упражнения и игры для развития мелкой моторики.

Рисование или раскрашивание картинок любимое занятие детей и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук.

Изготовление поделок из бумаги вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций.

Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук ребенка.