

Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании
педагогического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
протокол № 4
от «30» августа 20 18 г.



Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В. Грошев
приказ от «30» августа 20 18 г. № 205

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Домовёнок»
(для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)**

Направленность: социально-педагогическая
Возраст: 10-16 лет
Срок реализации: 2 года (144 часа)
Уровень реализации: стартовый

Составитель:
педагог дополнительного образования
Конькова М.Е.

Тула, 2005

Пояснительная записка

В современном российском обществе, где детей с ограниченными возможностями здоровья становится с каждым годом все больше, на уровне правительства решается проблема вовлечения их в такую деятельность, которая позволит им преодолеть комплекс неполноценности, улучшить психоэмоциональное состояние, благотворно повлиять на их общее развитие. Учеными доказано, что такой является творческая деятельность.

Декоративно-прикладное творчество - один из видов изобразительного искусства, который способен решить данные задачи.

Основная задача обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов заключается в том, что каждый ребенок, независимо от уровня развития интеллекта, способностей и физического состояния, может пройти, благодаря занятиям декоративно – прикладным искусством адаптацию и сделать шаги к полноценной жизни в обществе.

На занятиях учащиеся знакомятся с истоками возникновения и развития разных видов декоративно-прикладного искусства, учатся замечать тесную связь народного творчества с природой, традициями, культурой и жизнью народа, учатся техникам декоративно – прикладного искусства, умениям видеть красоту предметов, создавать поделки своими руками.

Занятия декоративно – прикладным искусством развивают: ассоциативное мышление, чувство прекрасного, наблюдательность, способности к анализу, синтезу, сравнению и обобщению, умение вступать в коммуникацию.

В связи с этим возникла необходимость в разработке *дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов) социально – педагогической направленности стартового уровня.*

Программа направлена на решение задач социального воспитания, создание условий для самоопределения учащихся данной категории в процессе учебных занятий и мероприятий, поддержку личностного развития в условиях современного общества.

В настоящее время в дополнительном образовании не существует типовой программы обучения ДПИ детей с ОВЗ и детей - инвалидов. Базой для составления программы послужили труды известных педагогов, психологов, ученых: Выготского Л.С., Макаренко А.С., Ушинского К. Д., Давыдова В.В. и личный опыт педагога дополнительного образования.

Исследования Л. С Выготского, В.В. Давыдова доказывают, что занятия творчеством тренируют в первую очередь мозг, подвижность нервных процессов. Данные положения стали приоритетными в работе педагога дополнительного образования.

Новизна данной программы состоит в том, что она разработана на основе технологии личностно – ориентированного образования, в центре которой целостная личность ребенка, стремящаяся с помощью педагога, родителей к максимальной реализации своих возможностей (самоактуализации), открытая для восприятия нового опыта.

Актуальность программы заключается в том, что она знакомит ребенка с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов с окружающим миром, с основами декоративно- прикладного творчества и народной культуры. Ее востребованность, интерес к ней главных социальных заказчиков дополнительного образования: детей и их родителей -обусловлен возможностью предоставления ребенку разностороннего развития, чтобы стать полноценным гражданином своей страны.

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100% респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей: 45%; отметили, что программа предоставляет возможность научиться чему-то новому, 30% указали на возможность творческого самовыражения, 20%– на творческое развитие, 5% – иное.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях ДПИ, способствуют повышению мотивации учащихся к достижению лучшего образовательного результата.

Программа ценна своей практической значимостью. Учащиеся могут показать свои способности и проявить талант в ежегодно проводимых конкурсах, выставках различного уровня. Программой предусматривается стимулирование достижений учащихся в данном виде творческой деятельности. В процессе ее реализации, учащиеся получают опыт социального общения в разновозрастном детском коллективе.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов) заключается в том, что благодаря занятиям, дети приобретают трудолюбие, аккуратность, терпение, настойчивость в достижении поставленной цели, бережное отношение к материалам и инструментам, желание работать хорошо и добиваться положительного результата. Вводя учащихся в удивительный мир творчества, педагог предоставляет им возможность поверить в себя, в свои силы.

Трудовые навыки, приобретенные на занятиях, оказывают разностороннее и положительное влияние на все аспекты развития ребенка: укрепляют его моральные силы, делают более точными и уверенными движения, совершенствуют ориентацию в пространстве. Неотделимо развитие трудовых

навыков и умственного развития ребенка. Трудовая творческая деятельность требует от него сообразительности, сосредоточенности, внимания, инициативы, наблюдательности и памяти.

Отличительными особенностями программы является то, что дополнительная общеразвивающая программа содержит несколько тематических разделов по разнообразным видам деятельности: «Природа и фантазия» (работа с природным материалом), «Аппликация», «Новогодняя феерия», «Лепка из солёного теста», «Чудо иголочка» (работа с тканью), «Веселый лоскуток» (традиционное лоскутное шитье), «Бисероплетение», «Кукла – душа народа», «Секреты мастерства», «Подарочные сувениры».

Учащиеся с различными заболеваниями на основе элементарно простых заданий, затем постепенно усложненных добиваются желаемого результата в творческой деятельности.

Педагогом конкретизированы задачи, формы контроля, более подробно описан адресат программы. Объем программы предусматривает общее количество часов, необходимое на весь период обучения. В приложение введен по новой форме календарный учебный график. В учебно – тематическом плане предусмотрен раздел «Конкурсная деятельность» в связи с подготовкой к конкурсным мероприятиям различного уровня. Доработаны личностные и метапредметные результаты.

Внесено описание материальных затрат на оборудование помещения и на обеспечение образовательного процесса.

Дополнено содержание учебно-тематического плана, внесены изменения в сроки промежуточной и итоговой аттестации в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Адресат программы. На обучение по данной программе принимаются учащиеся разной степени подготовленности в возрасте от 10 до 16 лет на принципах добровольности без специального отбора, желающие обучаться по данной программе.

Психофизиологические характеристики учащихся (психические и психологические новообразование, память, мышление, внимание, воображение, учебная деятельность, речь и др.) показывают, что данному возрасту присущи свои специфические особенности, влияющие на приобретение учащимися умений и навыков как в целом в учебной деятельности, ДПИ и в частности. Данный возрастной этап характеризуется специфической направленностью личности, сопровождается изменением форм общения, воспитания, новыми формами и видами деятельности, особенностью созревания организма.

Знание психофизиологических особенностей учащихся позволяет педагогу не только осуществлять дифференцированный подход к обучаемым, но и осознано, профессионально грамотно выбрать наиболее эффективные формы и методы обучения, зависящие от данной возрастной группы. Таким образом, педагог, умело используя огромные психолого-физиологические резервы данного возраста учащихся, может достичь значительных результатов в своей деятельности.

Круг интересов учащихся разнообразен, но детей объединяет общий интерес к занятиям ДПИ.

Учащиеся, успешно освоившие данную программу, впоследствии могут получить наиболее полную подготовку в области ДПИ по иной дополнительной общеразвивающей программе на базовом уровне.

Количество учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов) соответствует локальному нормативному акту ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Объём программы – составляет 144 часа, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы в полном объеме.

Основной формой *организации образовательного процесса* является групповое комбинированное занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом, которое нацелено на освоение теоретического материала и практическое изготовление обереговых кукол, использования лоскутной техники и др. Групповой метод обучения способствует созданию соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность учащихся. Это позволяет учащимся развивать познавательные способности, умения эффективно взаимодействовать в группе, способствует самораскрытию ребенка своих потенциальных возможностей.

Кроме того, педагогом на занятиях предусматривается организация взаимопомощи при работе в парах. Это развивает ответственность за подготовку изделий к конкурсам, отчетной выставке.

Виды занятий определяются содержанием программы и могут предусматривать: игры, праздники, конкурсы и др.

Участие в выставках, конкурсах развивает творческий потенциал детей, вызывает заинтересованность в занятиях.

Срок освоения программы- 2 года.

Режим занятий – занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа, с обязательным проведением 10-ти минутной динамической паузы, что составляет 72 часа в год и соответствует действующим нормам СанПиН. 2.4.4.3172-14.

Образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей программе строится в соответствии с возрастными психологическими возможностями и особенностями детей с ОВЗ и детей - инвалидов, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий, а также корректировку тем и разделов.

Цель программы: развитие детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов средствами декоративно – прикладного творчества, социализация и адаптация личности в обществе.

Задачи:

Научить:

- безопасным приемам с различными инструментами и материалами;
- приемам лоскутного шитья из полос, треугольников, квадратов;
- изготовлению различных видов кукол;
- приемам изготовления аппликации из природного материала и ниток;
- приемам изготовления поделок из солёного теста;
- приемам работы с бумагой и картоном.

Привить:

- интерес к занятиям ДПИ;
- художественный и эстетический вкус.

Сформировать:

- общие трудовые навыки;
- умение доводить начатое дело до конца;
- навыки культуры поведения, в том числе в учебном диалоге;
- умение обобщать и систематизировать полученную информацию на занятиях, интегрировать ее в личный опыт.

Развить:

- мелкую моторику рук;
- зрительное восприятие (цвет, форма и т.д.);
- творческие способности;
- внимание, сосредоточенность, воображение, мышление.

Воспитать:

- усидчивость,
- аккуратность,
- бережливость,
- дисциплинированность.

Ожидаемые результаты**Предметные результаты***Учащиеся научатся:*

- приемам лоскутного шитья, из полос, треугольников, квадратов;
- безопасным приемам с различными инструментами и материалами;
- изготовлению различных видов кукол;
- изготовлению аппликаций из природного материала и ниток;
- изготовлению поделок из солёного теста;
- приемам работы с бумагой и картоном.

Учащимся будут привиты:

- интерес к занятиям ДПИ;
- художественный и эстетический вкус;

У учащихся будут сформированы:

- общие трудовые навыки;
- умение доводить начатое дело до конца;

У учащихся будут развиты:

- мелкая моторика рук;
- зрительное восприятие (цвет, форма и т.д.);
- творческие способности;
- внимание, сосредоточенность, воображение, мышление.

Мегапредметные результаты*У учащихся будут сформированы:*

- навыки культуры поведения, в том числе в учебном диалоге;
- умение обобщать и систематизировать полученную информацию на занятиях, интегрировать ее в

личный опыт;

Личностные результаты*У учащихся будет воспитано:*

- усидчивость,
- аккуратность,
- бережливость,
- дисциплинированность.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей и их физических и познавательных возможностей.

Учебно – тематический план 1 года обучения (стартовый уровень)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
2. Природа и фантазия					
2.1	Композиции из природного материала	6	1	5	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.
2.2	Обереги из природного материала	8	2	6	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, практическая работа.
2.3	Апликация из различных материалов.	8	2	6	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.
3. Новогодняя феерия					
3.1	Новогодние игрушки	10	2	8	Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение.
4. Лепка из солёного теста					
4.1	Амулеты, цветы	10	2	8	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.
5. Секреты мастерства					
5.1	Чудо иголочка	8	2	6	Текущий контроль: беседа. <i>Промежуточная аттестация:</i> мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
5.2	Весёлый лоскуток	12	4	8	Текущий контроль: игра, загадки, практическая работа, педагогическое наблюдение.
6	Мероприятия воспитательно – познавательного характера	2	0.5	1.5	Текущий контроль: беседа. Наблюдения родителей.
7	Конкурсная деятельность	2	0.5	1.5	Текущий контроль: конкурс, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.
8	Отчетное мероприятие	2	0.5	1.5	<i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
9	Итоговое занятие	2	1	1	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.
Итого		72	18,5	53,5	

Содержание учебно – тематического плана 1 года обучения (стартовый уровень)

1. Вводное занятие.*Теория:*

Вводный инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок». Некоторые виды декоративно-прикладного искусства.

Практика: Игра «Давайте познакомимся».*Форма контроля.* Вводный контроль: педагогическое наблюдение.**2. Природа и фантазия****2.1 Композиции из природного материала***Теория:*

Понятия: флористика, композиция. Знакомство с неиссякаемым родником народного творчества. Способы засушивания растений. Инструменты и материалы, используемые при работе, их назначение.

Практика:

Создание композиционных работ из семян, сухих цветов и листьев, из ракушек, из яичной скорлупы. Зарисовка эскизов. Художественное оформление композиционных работ.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.

2.2. Обереги из природного материала

Теория:

Понятия: обереги, декоративное оформление. Назначение, символика оберегов. Технология выполнения композиции из семян на оберегах.

Практика: Изготовление оберегов: подковки, веничек и т.д. Художественное оформление изделий.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, практическая работа.

2.3. Аппликация из различных материалов.

Теория:

Понятия: Аппликация. Свойства бумаги. Знакомство с историей развития аппликации. Виды аппликации. Предметная и сюжетная, плоская аппликация. Технологические особенности плоской аппликации. Техника выполнения аппликации из ниток. Понятие: эскиз.

Практика. Изготовление аппликации из различных материалов. Зарисовка эскиза. Заготовка материала, выкроек, основы для аппликации. Выполнение предметной и сюжетной аппликации из различных материалов.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.

3. Новогодняя феерия

3.1. Новогодние игрушки

Теория:

Понятия: Игрушка. Виды ткани. Технология изготовления игрушек из бумаги и ткани. Художественное оформление работ.

Практика: Изготовление новогодних игрушек: фонарики, шарики, ёлочки, звёздочки. Конкурс на лучшую новогоднюю поделку.

Форма контроля: Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение.

4. Лепка из солёного теста

4.1. Амулеты, цветы

Теория:

Понятие: амулеты, сюжетная композиция. История возникновения лепки из соленого теста. Технология заготовки соленого теста. Технологии художественного оформления изделий из соленого теста.

Практика. Изготовление амулетов. Лепка цветов. Создание сюжетной композиции. Художественное оформление изделий из соленого теста.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.

5. Секреты мастерства

5.1. Чудо иголочка

Теория: Знакомство с инструментами и материалами. Свойство и структура ткани. Правила раскроя ткани. Виды ручных швов. Планирование выполняемой работы.

Практика. Подбор и раскрой ткани. Изготовление игольниц (шляпки, сердечко, кубика).

Форма контроля. Текущий контроль: беседа.

Промежуточная аттестация: мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

5.2. Весёлый лоскуток

Теория:

Понятия: орнамент, лоскутная мозаика. Традиционное лоскутное шитьё. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Лицевая, изнаночная стороны. Продольные поперечные нити. Техника выполнения изделий из лоскутных уголков, полос, квадратов.

Практика: Зарисовка эскиза. Выполнение работ из полос, треугольников, квадратов. Художественное оформление изделий. Составление орнамента. Выполнение лоскутной мозаики.

Форма контроля. Текущий контроль: игра, загадки, практическая работа, педагогическое наблюдение.

6. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория. Беседы познавательного и воспитательного характера. Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Понятия «выставочный зал», «музейный экспонат». Правила поведения в музее, выставочном зале, учреждениях культуры и общественных местах.

Практика. Экскурсии на выставки совместно с педагогом и родителями.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа.

Наблюдения родителей.

7. Конкурсная деятельность.

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня.

Практика. Участие в конкурсах, выставках различного уровня.

Форма контроля. Текущий контроль: конкурс, педагогическое наблюдение.

Наблюдения родителей.

8. Отчетное мероприятие.

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к выставке. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

9.Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов работы группы.

Практика: Проведение игры «Мастер золотые руки».

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.

Наблюдения родителей.

Планируемые результаты 1 года обучения (стартовый уровень)

К концу обучения учащиеся

должны знать:

- правила техники безопасности;
- понятия: оберег, шаблоны, выкройки;
- некоторые виды декоративно-прикладного искусства;
- инструменты, материалы и правила их использования;
- различные виды ткани и их свойства;
- виды ручных швов;

должны уметь:

- выполнять правила техники безопасности;
- использовать шаблоны, выкройки;
- правильно раскраивать ткань;
- изготавливать различные виды кукол;
- выполнять ручные швы;
- выполнять несложные работы из ткани;
- пользоваться иглой, ножницами.

Должно быть развито:

- мелкая моторика рук;
- зрительное восприятие (цвет, форма и т.д.);
- творческие способности;
- внимание, сосредоточенность.
- усидчивость;
- аккуратность;
- дисциплинированность.

Учебно–тематический план 2года обучения (стартовый уровень)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Вводный контроль: практическая работа.
2.Бисероплетение					
2.1	Игрушки из бисера	4	1	3	Текущий контроль: педагогическое наблюдение.
2.2	Дерево счастья	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.
3.Кукла – душа народа					
3.1	Куклы - обереги	4	1	3	Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.
3.2	Традиционные куклы – закрутки	4	1	3	Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение.
3.3	Тряпичные куклы в национальных костюмах	6	2	4	Текущий контроль: практическая работа, конкурс.
4.Новогодняя феерия					
4.1	Новогодние игрушки и сувениры	10	2	8	Текущий контроль: конкурс, педагогическое наблюдение. <i>Промежуточная аттестация:</i>

					опрос, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
5.Секреты мастерства					
5.1	Грелки на чайник	10	2	8	Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение.
5.2	Контейнеры из ткани	8	2	6	Текущий контроль: беседа, загадки, педагогическое наблюдение
6.Подарочные сувениры					
6.1	Рамки, шкатулки	8	2	6	Текущий контроль: беседа, игра, практическая работа.
6.2	Цветы из ткани	4	1	3	Текущий контроль: опрос, педагогическое наблюдение,
7	Мероприятия воспитательно познавательного характера	2	0.5	1.5	Текущий контроль: беседа, Наблюдения родителей.
8	Конкурсная деятельность	2	0.5	1.5	Текущий контроль: конкурс. Наблюдения родителей.
9	Отчетное мероприятие	2	0.5	1.5	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Наблюдения родителей.
10	Итоговое занятие	2	1	1	<i>Итоговая аттестация:</i> выставка. Наблюдения родителей. Анкетирование родителей.
Итого:		72	18,5	53,5	

Содержание учебно – тематического плана 2 года обучения (стартовый уровень)

1.Вводное занятие.

Теория:

Вводный инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок» 2 -го года обучения.

Практика:

Заготовка шаблонов

Форма контроля. Вводный контроль: практическая работа.

2. Бисероплетение

2.1. Игрушки из бисера.

Теория. Схемы плетения игрушек из бисера на проволочной основе.

Практика. Плетение игрушек.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

2.2. Дерево счастья

Теория. Разновидности бисера. Виды материала для плетения. Технология плетения дерева счастья, подставок для свечей.

Практика. Плетение дерева счастья, подставок для свечей.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение

3. Кукла – душа народа

3.1. Куклы-обереги.

Теория. Разновидности оберегов. Куклы-обереги, их символика. Техника выполнения кукол-оберегов.

Практика. Выполнение кукол-оберегов.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение.

3.2. Традиционные куклы- закрутки

Теория. История возникновения традиционных кукол- закруток.

Практика. Изготовление традиционных кукол- закруток.

Форма контроля. Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение.

3.3. Тряпичные куклы в национальных костюмах.

Теория. Из истории национального костюма. Приемы выполнения тряпичной куклы в национальном костюме.

Практика. Пошив тряпичной куклы. Эскизы костюмов разных народностей. Оформление костюмов. Конкурс на лучшее оформление национального костюма.

Форма контроля. Текущий контроль: практическая работа, конкурс.

4. Новогодняя феерия

4.1. Новогодние игрушки и сувениры

Теория. Мы встречаем Новый год. Техника изготовления новогодних игрушек, сувениров.

Практика. Изготовление новогодних игрушек, сувениров. Оформление игрушек, сувениров.

Форма контроля. Текущий контроль: конкурс, педагогическое наблюдение.

Промежуточная аттестация: опрос, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

5. Секреты мастерства

5.1. Грелки на чайник

Теория. Свой дом украшу я сама. Технология изготовления грелок на чайник.

Практика. Зарисовка эскизов. Выполнение выкроек. Раскрой ткани. Пошив и оформление грелок.

Форма контроля. Текущий контроль: игра, педагогическое наблюдение.

5.2. Контейнеры из ткани

Теория. Технология изготовления контейнеров.

Практика. Зарисовка эскизов. Выполнение выкроек. Раскрой ткани. Пошив и оформление контейнеров.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, загадки, педагогическое наблюдение.

6. Подарочные сувениры

6.1. Рамки, шкатулки

Теория. Виды сувениров: шкатулки, декоративные рамки. Способы заготовки основы рамки.

Практика. Заготовка основы рамки. Оформление рамки. Обтягивание основ шкатулки тканью и декоративное оформление шкатулки.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, игра, практическая работа.

6.2. Цветы из ткани

Теория. Декоративные цветы из ткани. Способы выполнения цветов из ткани.

Практика. Изготовление цветов из ткани.

Форма контроля: опрос, педагогическое наблюдения.

7. Мероприятия воспитательно-познавательного характера.

Теория. Правила поведения в музее, выставочном зале, учреждениях культуры и общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика. Экскурсия в художественный музей. Обсуждение увиденных экспонатов.

Форма контроля. Текущий контроль: беседа, педагогическое наблюдение. Наблюдение родителей.

8. Конкурсная деятельность

Теория. Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня. *Практика.* Участие в конкурсах, выставках различного уровня. Участие в ежегодной итоговой выставке «Ступени творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: опрос, наблюдения родителей.

9. Отчетное мероприятие

Теория. Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества».

Практика. Подготовка творческих работ к выставке. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение.

Наблюдения родителей.

10. Итоговое занятие

Теория: Подведение итогов работы группы за год.

Практическая работа: Проведение игры «Поле чудес».

Форма контроля. Итоговая аттестация: выставка.

Наблюдения родителей. Анкетирование родителей.

Планируемые результаты 2 года обучения (стартовый уровень)

По итогам 2- го года обучения учащиеся должны знать:

- инструктаж по ТБ и ППБ;
- технику выполнения лоскутной пластики и мозаики;
- приемы составления орнамента;
- виды кукол-оберегов и их символику;
- оформление костюмов разных народностей;
- схемы плетения игрушек и дерева счастья из бисера;
- способы выполнения цветов из ткани;

- технологию изготовления грелок на чайник и контейнеров из ткани
- технику изготовления новогодних игрушек и сувениров;
- технику изготовления рамок и шкатулок

Должны уметь:

- соблюдать технику безопасности с колющими и режущими инструментами;
- выполнять технику лоскутной пластики и мозаики;
- шить из лоскутных полосок, квадратов и треугольников;
- изготавливать Новогодние игрушки и сувениры;
- изготавливать кукол-оберегов;
- шить тряпичных кукол в национальных костюмах;
- плести игрушки из бисера на проволочной основе;
- изготавливать цветы из ткани;
- изготавливать грелки на чайник и контейнеры из ткани;
- изготавливать рамки и шкатулки

Должно быть развито:

- творческая трудовая активность

Должно быть воспитано:

- целеустремленность, настойчивость, самостоятельность

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график (Приложение №1)

Важным условием реализации дополнительной общеразвивающей программы «Домовенок» является достаточный уровень материально-технического обеспечения:

Наличие кабинета -1, оснащенного:

- компьютер-1штука;
- интерактивная доска -1штука;
- проектор-1штука;
- стол учительский-1штука;
- столы ученические -15штук;
- шкафы -2штуки (для хранения материала, инструментов, принадлежностей)

Материальные затраты на обеспечение образовательного процесса

Расход материалов для занятий на учебный год для учащегося 1 года обучения (стартовый уровень)				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Ткань х/б – мерный лоскут	5шт. 20х30см.	20	100
2.	Ткань трикотажная – мерный лоскут	10шт. 20х30м	20	200
3.	Ткань синтетическая -обрезки	10	10	100
4.	Фетр	10шт. 20х30	35	350
5.	Набивочный материал	500г.	50	50
6.	Пряжа	1моток	50	50
7.	Нитки ирис	1моток	50	50
8.	Нитки катушечные	1катушка	20	20
9.	Тесьма	3м.	20	60
10.	Пайетки	2пакета	40	80
11.	Бисер	2пакета	40	80
12.	Клей ПВА	1шт.	50	50
13.	Картон цветной	1упаковка	40	40
14.	Бумага цветная	1упаковка	30	30
15.	Ножницы	1шт.	50	50
16.	Иглы	2шт.	2	4
17.	Линейка	1шт.	20	20
18.	Карандаш простой	1шт.	10	10
19.	Фломастеры	1шт	50	50
20.	Клей-карандаш	1шт.	25	25

21.	Проволока	1 катушка	50	50
Итого: 1469руб.				
Расход материалов для занятий на учебный год для учащегося 2 года обучения (стартовый уровень)				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
22.	Ткань х/б – мерный лоскут	5шт. 20х30см.	20	100
23.	Ткань трикотажная – мерный лоскут	10шт. 20х30м	20	200
24.	Ткань синтетическая -обрезки	10	10	100
25.	Фетр	10шт. 20х30	35	350
26.	Набивочный материал	500г.	50	50
27.	Пряжа	1моток	50	50
28.	Нитки ирис	1моток	50	50
29.	Нитки катушечные	1 катушка	20	20
30.	Тесьма	3м.	20	60
31.	Пайетки	2 пакета	40	80
32.	Бисер	2 пакета	40	80
33.	Клей ПВА	1шт.	50	50
34.	Картон цветной	1упаковка	40	40
35.	Бумага цветная	1упаковка	30	30
36.	Ножницы	1шт.	50	50
37.	Иглы	2шт.	2	4
38.	Линейка	1шт.	20	20
39.	Карандаш простой	1шт.	10	10
40.	Фломастеры	1упаковка	50	50
41.	Клей-карандаш	1шт.	25	25
42.	Проволока	1 катушка	50	50
Итого: 1469 руб.				

Формы аттестации/контроля:

Вводный контроль проводится в начале учебного года в различных формах с целью определения уровня подготовки учащихся: педагогическое наблюдение, практическая работа.

Цель текущего контроля успеваемости обучающихся – установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы.

Форму текущего контроля определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обученности, содержания учебного материала, используемых образовательных технологий: беседа, опрос, педагогическое наблюдение, игры, загадки, конкурсы, практические задания.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: выставку, мониторинг уровня обученности и личностного развития.

Промежуточная аттестация предполагает проведение мониторинга по дополнительной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год. Мониторинг включает определение высокого, среднего и низкого уровней обученности (проверка теоретических знаний, практических умений, навыков) и личностного развития (развитие познавательной, коммуникативной, эмоционально – волевой, эмоционально–потребностной сфер).

Педагог, используя показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, методы диагностики, определяет уровни обучения и развития каждого учащегося. Низкий уровень-1 балл, средний уровень – 2 балла, высокий уровень – 3 балла. В итоге баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития, учащихся по дополнительной общеразвивающей программе (Приложение №6). Критерии и показатели результативности и обучения и развития, учащихся для промежуточной аттестации определяются Приложением к диагностической карте результатов обучения и развития, учащихся по дополнительной общеразвивающей программе. При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия учащихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Сравнение уровня обученности, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого учащегося и детского объединения в целом в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеразвивающей программы.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год, согласно диагностическим картам результатов обучения и развития обучающихся, учащиеся переводятся на следующий год обучения. Учащиеся, продемонстрировавшие низкий уровень результатов обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития по дополнительной общеразвивающей программе), могут быть переведены по согласованию с родителями (законными представителями) или оставлены для повторного курса обучения.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеразвивающей программы «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов), проводится в соответствии с Критериями в Приложении к диагностической карте результатов обучения и развития учащихся (мониторинг) и локальным актом ГОУДОТО «ЦДОД» и может предусматривать выставку, мониторинг уровня обученности и развития учащихся.

Учащиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития), награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Кроме того, система оценки результатов обучения по программе «Домовенок» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов) предусматривает использование социологических методов и приемов: анкетирование родителей, учащихся и анализ анкет, интервьюирование учащихся.

Оценочные материалы: опросник, загадки, разработки игровых программ по теории.

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития учащихся.

Для достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных физических особенностей и способностей детей, педагог проводит занятия в различной форме: беседа, ролевая игра, выполнение практической работы. Практическая работа может быть выполнена по образцу для 1,2 -ого годов обучения, так и самостоятельное выполнение по определенному заданию, схемам. Педагог привлекает учащихся к открытию новых знаний и включает учащихся в эту деятельность. Создавая проблемную ситуацию, вместе с детьми определяет цель занятия. Учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Педагог обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между учащимися, учащимися и педагогом. Педагог учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других учащихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у учащихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что учащиеся получили поощрение.

Использование различных методов обучения: словесный метод (беседа, рассказ, анализ материала и др.); наглядный метод (показ фотографий, видеоматериалов и др.); метод анализа и синтеза и других методов. Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающего обучения, игровых технологий, работы с одаренными детьми, лично - ориентированного подхода в обучении, информационно – коммуникационных технологий, педагогики ненасильственного обучения (сотрудничества) - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества знаний, умений, навыков учащихся, направлено на формирование мотивации, стремления к познанию.

Используемая методика (обучения) работы создает наиболее благоприятные возможности для развития по программе «Домовенок» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов) творческих способностей учащихся.

Программа обеспечена различными методическими видами продукции.

Методическое обеспечение

Для достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей, педагог привлекает учащихся к открытию новых знаний и включает учащихся в эту деятельность. Педагог определяет цель занятия. Педагог обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между учащимися, учащимися и педагогом. Педагог учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других учащихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у учащихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что учащиеся получили поощрение.

Использование различных методов обучения: словесный метод (беседа, рассказ и др.); наглядный метод (показ готовых изделий, экспонатов и др.); и других методов. Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающего обучения, игровых технологий, лично - ориентированного подхода в обучении, информационно – коммуникационных технологий, педагогики

сотрудничества - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества знаний, умений, навыков учащихся, направлено на формирование мотивации, стремления к знаниям.

Задания подбираются в соответствии с психофизиологическими особенностями учащихся, их физическим состоянием, но направлены на развитие ребенка. Занятия проходят с обязательным включением гимнастики для рук, глаз, игровых моментов, разгадывания загадок, решения ребусов, викторин и др.

Используемая методика работы создает наиболее благоприятные возможности для развития физической активности, творческих способностей учащихся.

Программа обеспечена различными методическими видами продукции:

Учебно – методический комплекс

1. Нормативно – правовая база.
2. Дополнительная общеразвивающая программа «Домовёнок» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов).
3. Шаблоны предметов отдельных деталей, игрушек, фигур.
4. Фото и видеоматериалы поделок.
5. Презентации по темам: Кукла-закрутка»; «Птичка жаворонок»; «Птица счастья»; «Демьян и Козьма».
6. Подбор иллюстраций к темам занятий.
7. Памятки при работе с ножницами и клеем.
8. Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами ИОТ –48 - 2015.

Список литературы

Для педагога:

1. Андропова Л.А. «Лоскутная мозаика». - М.: «Школа Пресс» 1993г.
2. Безрукова В. С. Педагогика: учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2013.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: Просвещение, 2014.
4. Горичева В.С. «Кукла». - Ярославль: «Академия развития», 1999г.
5. Ерзенкова Н.Е. «Свой дом украшу я сама». - Минск, 1984
6. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «ИД КОН — Лига Пресс», 2002.
7. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. — М.: ЗАО «Эдипресс-конлига», 2004.
8. Люблинская А. А. Детская психология. Учебное пособие для студентов педагогических ВУЗов. – М.: 2005.
9. Сокол И.А. «Рукоделие». Серия «Домашняя библиотека». - Харьков. «Фолио», 1998
10. Тарасенко В. «Забавные поделки». – М.: «Просвещение», 1992.

Для учащихся:

1. Артамонова Е. А. «Необычные сувениры и игрушки». - М.: ЭКСМО, 2005г.
2. Журналы «Ручная работа», «Калейдоскоп идей», «Сделай сам».
3. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками». - Ярославль. Академия развития, 1997

Электронные образовательные ресурсы

1. <http://masterica.maxiwebsite.ru/>
2. <http://pinme.ru/u/id139109293/kvilling-master-klassyi/>
3. <http://www.maaam.ru/detskijasad/programa-dopolnitelnogo-obrazovaniya-po-modulnomu-origami-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta-volshebnoe-origami.html>
4. <http://pmrpruo.edu.tomsk.ru/wp-content/uploads/2012/07/Programma-Kogda-tvorim-myi-chudesas.doc>
5. <http://www.babybuket.ru/index.php?a=tags&id=3461&type=post>
6. <http://luntiki.ru/blog/podelki>
7. <http://moikompas.ru/compas/rukodelka>
8. <http://www.magiclamp.ru/detki/masterskaya/narsis/narsis.htm>