


Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Тульской области
«Центр дополнительного образования детей»

Программа рассмотрена на заседании
педагогического совета
ГОУ ДО ТО «ЦДОД»,
протокол № 4
от «30» августа 20 18 г.

Утверждаю
Директор ГОУ ДО ТО «ЦДОД»
Ю.В. Грошев
приказ от «30» августа 20 18 г. № 205



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Умелец»
(для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)**

Направленность: социально-педагогическая
Возраст: 7-16 лет
Срок реализации: 3 года (216 часов)
Уровень реализации: стартовый

Составитель:
педагог дополнительного образования
Литова Н.В.

Тула, 2011

Пояснительная записка

В новых социально-экономических условиях общества остро и актуально встал вопрос о приоритетном значении обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, их становлении и развитии. Совершенствование системы образования в соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании» требует внедрение в практику работы образовательных учреждений комплекса мер, направленных на социализацию личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, своевременное обеспечение каждому учащемуся в соответствии с его возрастом адекватных условий для развития, формирования полноценной личности, получения должного образования. Сегодня в связи с изменениями в различных сферах жизни актуализировались вопросы, связанные с подготовкой подрастающего поколения к самостоятельной жизни. Особого подхода в этом плане требуют дети с ограниченными возможностями здоровья. Увеличение числа таких детей наблюдается во всём мире, и проблема их социализации стала одной из наиболее актуальных. Процессы демократизации и гуманизации в современном обществе предусматривают необходимость создания для каждого человека, и тем более для лиц с интеллектуальными и физическими нарушениями, равных прав и возможностей на получение образования, на развитие их индивидуальных способностей. Выполняя наряду с другими компенсаторные и реабилитационные функции, дополнительное образование предоставляет ребёнку максимум возможностей для развития его потенциальных творческих способностей с учётом интересов и желаний. Для многих детей — это основная, а иногда и единственная возможность для того, чтобы получить жизненно важные практические навыки.

Начальное техническое моделирование даёт реальную возможность выбора ребёнку с ОВЗ своего индивидуального образовательного пути, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность ребёнка, обеспечивает ему ситуацию успеха.

Занятия начальным техническим моделированием способствуют приобретению элементарных графических навыков, развивают логическое мышление, знакомят с миром техники, способствуют формированию интереса к выбранному виду творческой деятельности, предусматривают развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, творческих способностей и способов умственной деятельности (умение сравнивать, анализировать, обобщать и др.)

Поэтому возникла необходимость в разработке и реализации *дополнительной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей-инвалидов) социально – педагогической направленности*. В 2016г. разработана программа *стартового уровня*, в 2017, 2018гг. – программа обновлена.

Программа направлена на развитие потенциальных возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов, их воспитание и социализацию, подготовку к самостоятельной полноценной жизни в обществе.

В настоящее время в дополнительном образовании не существует типовой программы обучения начальному техническому моделированию. Базой для разработки программы послужили труды известных педагогов, психологов, ученых: Выготский Л.С., Макаренко А.С. Ушинский К. Д. и др.

По мнению Л.С. Выготского, творческая деятельность – это «деятельность человека, которая создает нечто новое, все равно, будет ли это созидание творческой деятельностью, какой-нибудь вещь внешнего мира или известным построением ума или чувства, живущим или обнаруживающимся только в самом человеке». Вкладывая себя в творческую деятельность, человек изменяется, совершенствуется. Способность к творческой деятельности вызывает успех, который, в свою очередь, поддерживает интерес к процессу творчества. Таким образом, развитие в рамках данной программы выступает как важнейший результат успешности воспитания, обучения детей.

Занятия начальным техническим моделированием способствуют формированию таких личностных качеств, как трудолюбие, стремление к достижению положительного результата, самостоятельности, привычки к трудовому усилию, что является важным условием для дальнейшей социально – трудовой адаптации обучающегося. Трудовая деятельность оказывает большое влияние и на физическое развитие. У детей улучшается общее физическое состояние, развивается мелкая моторика, повышается работоспособность.

Новизна программы состоит в том, что она построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений по начальному техническому моделированию с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания и умения в течение первого года, а далее дополнять их новыми.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей-инвалидов) заключается в том, что данная программа представляет возможность каждому ребёнку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические и творческие запросы, обеспечивает возможность успеха; способствует развитию таких качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности.

Поскольку Тульский регион является родиной Левши, промышленным центром, кузницей кадров, возникает потребность в специалистах. Разнообразие детских технических творческих объединений дополнительного образования способствует их росту.

Кроме того, расположение учреждения дополнительного образования на границе двух больших микрорайонов позволяет ему расширить спектр дополнительных общеразвивающих программ социально – педагогической направленности с целью удовлетворения запросов населения.

Согласно педагогическому мониторингу, проведенному среди родителей, выявлена актуальность их запросов на реализацию данной программы: у 100% респондентов оправдались ожидания по предоставлению дополнительных образовательных услуг по данной программе. Проанализированы интересы детей по итогам

интервьюирования: 83 %; отметили, что программа предоставляет возможность научиться чему-то новому, 7 % указали на возможность творческого самовыражения, 5 % – на творческое развитие, 5% – иное.

Педагогические исследования, систематически проводимые педагогом дополнительного образования, показывают динамику роста творческого, личностного потенциала учащихся по сравнению с предыдущим учебным годом.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях начального технического моделирования, способствуют повышению мотивации учащихся к достижению лучшего образовательного результата.

Занятия объединения «Юный техник» по дополнительной общеразвивающей программе «Умелец» организованы на базе учреждения дополнительного образования.

Программа ценна своей *практической значимостью*. Учащиеся могут показать свои способности и проявить талант в ежегодно проводимых конкурсах, выставках различного уровня. Программой предусматривается стимулирование достижений учащихся в данной творческой деятельности. В процессе ее реализации учащиеся получают опыт социального общения.

В зависимости от состояния здоровья учащегося возможна система дистанционного обучения. Она легко воспринимается детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что дети с ОВЗ и дети – инвалиды получают возможность свободного творческого выражения себя посредством приобретения теоретических знаний: знакомство с бумагой, картоном, их свойствами, чертежо – измерительным инструментом, технологией изготовления плоских и объемных поделок; практических навыков: от простого складывания листа бумаги до изготовления объемных макетов и моделей. На занятиях учащиеся овладевают необходимыми в повседневной жизни приемами ручной работы с различными материалами. Они учатся правильно выполнять технологические операции: сгибать и складывать бумагу, резать, склеивать ее, различать геометрические фигуры и составлять из них силуэты животных, машины, игрушки из плоских деталей, конструировать модели из объемных деталей.

Развивается представление о техническом прогрессе нашей страны, что способствует воспитанию гордости, патриотизма и качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности.

Отличительными особенностями программы «Умелец» являются следующие:

В программе конкретизированы задачи. Более подробно описан адресат программы. Объем программы предусматривает общее количество часов, необходимое на весь период обучения. В приложение введен по новой форме календарный учебный график. Доработаны личностные и метапредметные результаты. Деятельность детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов организована индивидуально, с учётом состояния здоровья и общего уровня развития. В комплекс организационно-педагогических условий введены материальные затраты на оборудование помещения и образовательного процесса.

Основными разделами программы являются: Волшебный мир бумаги. Материалы и инструменты. Элементарные математические представления и графические навыки. Конструирование игрушек путём сгибания бумаги. Изготовление подарков и сувениров из различных материалов. Сказочная страна техники. В ходе реализации программы - учащиеся получают не только знания, как изготовить поделки из бумаги, но и познакомятся с окружающим миром, животными, птицами, насекомыми населяющими нашу планету, видами транспорта и т.д. Программа, кроме того, способствует развитию эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер ребёнка.

Внесены изменения в сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации в соответствии с локальным актом ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Адресат программы: В детское объединение «Юный техник» принимаются на принципах добровольности дети 7-16 лет с ограниченными возможностями здоровья и дети – инвалиды разной степени подготовленности.

С раннего детства «особые» дети сталкиваются с оценкой их внешности другими, что приводит к формированию у них «комплекса неполноценности», который выражается в замкнутости и приводит к скрытой депрессии. По мере взросления они начинают осознавать, что уровень их жизненных возможностей по сравнению с «обычными» детьми снижен. При этом формируются излишне заниженная самооценка, социальная пассивность, происходит сужение активного жизненного пространства.

Главная проблема детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в нарушении их связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченности общения с природой, доступа к культурным ценностям, а иногда к элементарному образованию.

Каждый возрастной этап характеризуется специфической направленностью личности, сопровождается изменением форм общения, воспитания, новыми формами и видами деятельности, особенностью созревания организма.

Знание психофизиологических особенностей конкретных возрастных групп учащихся позволяет педагогу не только осуществлять дифференцированный подход к обучаемым, но и осознанно, профессионально грамотно выбрать наиболее эффективные формы и методы обучения, зависящие от возрастных особенностей учащихся. Таким образом, педагог, зная психолого-физиологические особенности развития детей с ОВЗ и детей – инвалидов, умело используя резервы каждого возраста, может достичь значительных результатов в своей деятельности.

Учащийся доброжелательно общается с педагогом, способен к сотрудничеству, активен на занятии, обладает чувством ответственности, внимателен, наблюдателен, старателен и дисциплинирован.

Учащиеся, успешно освоившие данную программу, впоследствии могут продолжить обучение по программе базового уровня «Юный техник». Программой предусмотрено обучение детей с ОВЗ и детей – инвалидов по индивидуальному образовательному маршруту.

Объём программы «Умелец» – составляет 216 часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы в полном объеме.

Основной формой *организации образовательного процесса* является комбинированное занятие с ярко выраженным личностно - ориентированным подходом, которое нацелено на освоение теоретического и практического материала.

Виды занятий определяются содержанием программы и могут предусматривать: конкурсы, практическая работа, игры, включая ролевые и др. Обучение предполагает организацию экскурсий: посещение выставок, музеев и обсуждение выставочных экспонатов.

Участие в конкурсах, выставках развивает творческий потенциал детей данной категории, вызывает заинтересованность в занятиях.

Срок освоения программы – 3 года.

Режим занятий: Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу, что составляет - 72 часа для каждого года обучения.

Продолжительность одного занятия составляет 30 минут и соответствует действующим нормам СанПиН. 2.4.4.3172-14

Образовательный процесс по дополнительной общеразвивающей программе строится в соответствии с возрастными психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий, а также корректировку тем и разделов.

Цель программы: развитие творческих, интеллектуальных способностей и физических возможностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов средствами начального технического моделирования – достигается путём решения следующих задач:

научить:

- соблюдению техники безопасности;
- приемам конструирования из бумаги, технологии оригами;
- элементарным математическим представлениям, элементарным графическим знаниям, умениям и навыкам;
- работать с инструментами и приспособлениями при работе с альбомной бумагой, цветной бумагой, картоном, тканью, природным материалом;
- экономному расходованию материалов.

Привить:

- устойчивый интерес к занятиям техническим творчеством;
- эстетический и художественный вкус.

Сформировать:

- навыки учебной деятельности;
- элементарным умениям сравнивать, анализировать, обобщать;
- элементарные конструкторские умения и навыки;
- основные понятия технического творчества;
- навыки культуры поведения;
- способность к самовыражению в учебной деятельности;
- умения использования знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни.

Развить:

- мышление
- мотивацию учащихся к творческому поиску и познанию;
- творческое мышление;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,
- познавательный интерес к декоративно – прикладным и техническим видам деятельности;
- умения преодолевать психологические барьеры и трудности;
- коммуникативные навыки.

Воспитать:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- уважение к педагогу, способность к сотрудничеству;
- активность, усидчивость, старательность, дисциплинированность, настойчивость.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Предметные результаты:

Учащиеся научены

- соблюдению техники безопасности;
- простейшим приемам изготовления поделок;
- приемам работы с бумагой, картоном, ножницами, клеем, по заданному образцу;
- экономному расходованию материалов.

У учащихся будут сформированы:

- навыки учебной деятельности;
- элементарные умения сравнивать, анализировать, обобщать;
- элементарные конструкторские умения и навыки;
- основные понятия технического творчества;
- навыки учебной деятельности;

- навыки культуры поведения;
- способность к самовыражению в учебной деятельности;

Метапредметные результаты:

У учащихся будут сформированы:

- умение обобщать полученную информацию на занятиях;
- умения использования знаний, полученных на занятиях, в реальной жизни.

У учащихся будут развиты коммуникативные навыки.

Личностные результаты:

Привиты:

- устойчивый интерес к занятиям начально техническим моделированием.

У учащихся будут

воспитаны:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- уважение к педагогу, способность к сотрудничеству;
- активность, усидчивость, старательность, дисциплинированность, настойчивость.

Способы проверки ожидаемых результатов могут варьироваться, исходя из уровня развития детей с их познавательных возможностей.

Учебно – тематический план 1 – го года обучения (стартовый уровень)

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги				
2.1	Материалы и инструменты	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Конструирование игрушек путём сгибания бумаги	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу
2.4	Подарки и сувениры	16	2	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
3	Мир техники				
3.1	Разнообразие видов техники	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	Окружающий мир				
4.1	Времена года	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	4	2	2	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
	Конкурсная деятельность				Текущий контроль:

		2	1	1	педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
7	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Итоговое занятие	1	0,25	0,75	Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, анкетирование родителей. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
	Итого часов	72	17,75	54,25	

Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения (стартовый уровень)

1. Вводное занятие

Теория: Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда, санитарно - гигиенические требования к занятиям ручного труда. Понятия: шаблоны, трафареты. Рабочий инструмент. Бумага. Организация рабочего места.

Практика: «Мы - волшебники» - фантазии из листа бумаги. Загадки о рабочем инструменте.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги.

2.1 Материалы и инструменты

Теория: Знакомство с различными материалами, предназначенными для конструирования и аппликации. Рассмотрение и обследование предметов различного объёма с помощью рук. Правила пользования ножницами. Техника безопасности при работе с ножницами. Техника вырезания коротких, длинных полос, фигур круглой и овальной формы из прямоугольника, квадрата, путём скругления углов. Этапы изготовления поделок.

Практика: Изготовление поделок по образцу, по шаблону и трафарету с использованием техник вырезания. Выполнение аппликации на разные сюжеты: букет цветов, осенний лес и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки

Теория: Введение понятия «много», цвет, размер, форма. Сравнение предметов по величине, длине, ширине, высоте, по толщине путём непосредственного наложения или приложения их друг к другу. Счёт до 10. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Соотношение формы предметов с геометрическими: тарелка – круг; лист бумаги – прямоугольник; мяч – шар; платок – квадрат и др. Чертёжный инструмент: линейка, треугольник, циркуль. Техника безопасности при работе с циркулем. Понятие о симметричных фигурах. Пространственные направления вперёд – назад, вправо – влево, вверх – вниз, в середине. Загадки о рабочем инструменте.

Практика: Изготовление поделок по образцу «корзинка с грибами», «осьминог», «солнце». Выполнение аппликаций с 3-5 предметами. Деление и складывание листа бумаги пополам и по частям. Составление игрушек из геометрических фигур: робот, чебурашка, снеговик и др. Преобразование геометрических фигур с помощью разрезания их на две, или четыре части круг - на полукруги, квадрат – на треугольники и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3 Конструирование игрушек путём сгибания бумаги

Теория: Понятия: азбука оригами. Виды бумаги. Линия сгиба. Обозначение линии сгиба на чертеже. Технология конструирования из бумаги с помощью сгибания прямоугольного листа бумаги пополам, совмеща стороны и углы: альбом, флажки для украшения кабинета, поздравительная открытка, приклеивания к основной форме детали к дому - окна, двери, труба; к автобусу – колёса. Технология складывания фигурок оригами. Основные средства выразительности: цвет, форма, величина. Архитектура, архитектурные сооружения: многоэтажные дома, арки, башни.

Произведения русского народного искусства: потешки, сказки, загадки и т.д. в соответствии с темой занятия.

Практика: Изготовление и складывание различных фигурок из листа бумаги: рыбка, кошка, бабочка, листик и др. с помощью оригами. Приклеивание отдельных деталей к основной форме, изготовление плоской аппликации. Составление узоров, применение их для отделки. Реальные и сказочные строения в рисунках и аппликациях. Изготовление плоской аппликации: дома, сказочные герои, машины и др.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

2.4 Подарки и сувениры

Теория: Техника безопасности при работе с клеем. Понятия: композиция, подарок, сувенир. Знаменательные даты в истории народа России, традиции. Виды аппликации: плоская, объёмная. Природный материал. Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений. Времена года. Охрана растений и животных. Красная книга.

Практика: Изготовление аппликации из цветной бумаги, сувениров, новогодних игрушек, масок, праздничных открыток ко дню рождения, к праздникам, к знаменательным датам с использованием клея, коробок разной величины, пластикового стакана и других предметов. Составление композиционных работ. Вырезание, наклеивание и составление композиций из цветов, листьев и др. природных материалов. Аппликация из цветной бумаги: растения, животные, птицы, насекомые, явления природы.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу

Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

3. Мир техники

3.1 Разнообразие видов техники

Теория: Понятия: виды техники. Современная техника, электроника. Строительная техника: бульдозер, экскаватор, башенный кран и др. Знакомство с трудом людей, работающих на общественном городском, строительном транспорте.

Бытовая техника. Водный и воздушный транспорт. Техника безопасности при проведении экскурсии, правила дорожного движения.

Практика: Изготовление плоских фигур грузовых и легковых автомобилей, самолётов, лодок и кораблей, различных видов строительной техники. Экскурсия на улицы города с целью ознакомления с городским транспортом, осмотром архитектурных сооружений.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

4. Окружающий мир

4.1 Времена года

Теория: Понятия: природа, времена года. Климатические зоны нашей полосы. Условия, необходимые для жизни людей, животных, растений. Домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы, растения, цветы. Охрана растений и животных. Название рек и морей. Предметы народного, декоративно – прикладного и технического творчества.

Природные материалы для оформления работ.

Практика: Изготовление: аппликации с видами природы, природными явлениями, растениями, животными и т.д. поздравительных открыток, игрушек.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория: Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика: Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля: Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

6. Конкурсная деятельность.

Теория: Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика: Участие в выставках, конкурсах различного уровня

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

7. Отчетное мероприятие

Теория: Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика: Подготовка творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8. Итоговое занятие

Теория: Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества». Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Форма контроля: Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, анкетирование родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

Планируемые результаты

После окончания 1 года обучения (стартовый уровень) учащиеся

должны знать:

- технику безопасности при работе с ножницами, клеем и циркулем;
- простейшие правила организации рабочего места;
- этапы изготовления поделок;
- чертёжные инструменты: линейка, карандаш, треугольник, циркуль;
- понятия: симметричные фигуры, архитектура, архитектурные сооружения, оригами, линия сгиба, основные средства выразительности: цвет, форма, величина, природа, техника;
- виды аппликации;
- приемы составления композиции из бумаги;
- приемы деления листа бумаги на несколько частей;

- геометрические формы фигур;
- виды техники, её значение в жизни человека.

должны уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, клеем и циркулем: правильно держать ножницы и циркуль, пользоваться ими, аккуратно наносить клей;
- самостоятельно готовить к занятиям своё рабочее место, убирать материалы после занятия;
- поэтапно изготавливать поделку;
- правильно пользоваться чертёжными инструментами;
- вырезать симметричные фигуры, используя линию сгиба, складывать простейшие фигуры оригами;
- - использовать понятия: архитектура, архитектурные сооружения, природа;
- создавать аппликации, различать виды аппликации, аккуратно вырезать и наклеивать фигуры из бумаги и картона;
- самостоятельно составлять сюжетную композицию из бумаги;
- складывать лист бумаги и делить его на несколько частей;
- различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, составлять из них фигурки животных, птиц, предметы;
- классифицировать технику современную, бытовую и строительную по назначению.

Будут сформированы:

- элементарные конструкторские умения;
- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- основы оценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- мотивация к творческому познанию;
- коммуникативные навыки.

Будет развито:

- мелкая моторика рук;
- мышление;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,
- глазомер;
- наблюдательность, внимательность;
- активность на занятии.

Будет воспитано:

- усидчивость, старательность, дисциплинированность;
- уважение к педагогу,

Учебно – тематический план 2 – го года обучения (стартовый уровень)

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги				
2.1	Материалы и инструменты	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Конструирование игрушек путём сгибания бумаги	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.4	Подарки и сувениры	16	2	14	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу. Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
3	Мир техники				
	Разнообрази				Текущий контроль:

3.1	е видов техники	10	2	8	педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
4	Окружающий мир				
4.1	Времена года	10	2	8	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	4	2	2	Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
6	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
7	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Итоговое занятие	1	0,25	0,75	Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, анкетирование родителей. <i>Промежуточная аттестация:</i> выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
	Итого часов	72	17,75	54,25	

Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения (стартовый уровень)

1. Вводное занятие

Теория: Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда. Обсуждение плана работы на год с учётом интересов и подготовки обучающегося.

Практика: Организации рабочего места. Опыты с бумагой и картоном для определения их свойств. Изготовление плоской аппликации с применением картона и цветной бумаги.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги.

2.1 Материалы и инструменты

Теория: Понятия: пропорция, масштаб. Производство бумаги. Виды бумаги, её применение в быту и на производстве. Экономичные приёмы работы с бумагой. Основные отношения пропорций: высота, ширина, длина. Бережное отношение к материалам и инструментам. Правила работы с инструментами.

Практика: Приёмы работы с бумагой: сгибание листа вчетверо в разных направлениях: шапочка, лодочка, домик, кошелек. Изготовление плоской аппликации с применением картона и цветной бумаги. Изготовление игрушек и сувениров по шаблону.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки.

Теория: Понятия: деление, счёт, глазомер, сравнение. Деление предметов: лист бумаги, лента, круг, квадрат на две, четыре, равные части. Счёт до 10; с последовательным знакомством образования каждого числа в пределах 5-10 на наглядной основе. Развитие глазомера. Пространственное ориентирование на бумаге. Сравнение двух предметов по длине, ширине, высоте. Вес предметов и способы его измерения. Чертёж. Развёртка. Силуэтные поделки.

Практика: Составление игрушек из геометрических фигур. Изготовление плоской аппликации из бумаги с размещением предметов разной величины в порядке возрастания, убывания. Сравнение веса предметов тяжелее - легче путём взвешивания их на ладонях. Изготовление силуэтных поделок. Работа с чертёжным инструментом. Измерение по линейке. Изготовление игрушек по шаблону с количеством 5-8 элементов.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.

2.3 Конструирование игрушек путём сгибания бумаги

Теория: Понятия: Ось симметрии. Основные правила сгибания и складывания бумаги при изготовлении фигурок оригами. Архитектура города. Сюжетные композиции по сказкам «Кого встретил Колобок», «Где обедал воробей?». Соотношение по величине разных предметов в сюжете. Виды узоров.

Практика: Определение места нахождения оси симметрии, линии сгиба в изображениях на листе бумаги, плакате, на страницах книги и пособий. Складывание фигурок оригами и создание композиционных работ. Вырезание одинаковых фигур, или их деталей из бумаги, сложенной гармошкой, вырезание симметричных

изображений – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок др.). Изготовление предметных и сюжетных композиций, с дополнением их деталями. Создание небольших сюжетных композиций, передавая пропорции, позы и движения фигур. Оформление комнаты к праздникам поделками, созданными самостоятельно: птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

2.4 Подарки и сувениры

Теория: Понятия: плоскость, игрушка, предмет, мозаика. Повторить знаменательные даты в истории народа России, традиции. Предметные и сюжетные композиции. Техника безопасности при работе с проволокой. Повторение техники безопасности при работе с ножницами и клеем. Материал, картон, плотный картон, для изготовления игрушек с подвижными частями. Приёмы работы с бумагой. Обрывная мозаика. Объёмная мозаика.

Практика: Расположение предметов на листе бумаги, на плоскости (стоять, лежать, двигаться и т.д.) Изготовление поздравительных открыток, игрушек, украшений, аппликаций и поделок из бумаги к 8 Марта, Дню защитника Отечества, Дню Победы, Новому году и т.д. Отображение в аппликации времён года и частей суток.

Изготовление игрушек и сувениров из цветной, фольгированной, бархатной бумаги, картона, игрушек с подвижными деталями. Изготовление аппликации с применением обрывной и объёмной мозаики.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

Промежуточная аттестация: выставка. Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

3. Мир техники

3.1 Разнообразие видов техники

Теория: Понятия: техника, транспорт. Гражданский воздушный транспорт, его назначение. Водный транспорт, его назначение. Виды военной техники, её назначение. Современная бытовая техника. Закрепление и повторение правил дорожного движения.

Практика: Изготовление аппликаций с видом техники. Изготовление технических игрушек из плоских и объёмных деталей. Игры с изготовленными поделками. Загадки и кроссворды по правилам дорожного движения.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

4 Окружающий мир

4.1 Времена года

Теория: Повторение и расширение знаний о знаменательных датах, временах года и суток. Хвойные и лиственные деревья. Цветы, растения. Осадки.

Практика: Изготовление объёмной аппликации. Вырезание одинаковых фигур, или их детали из бумаги, сложенной гармошкой. Изготовление предметных и сюжетных композиций с усложненными деталями. Изготовление аппликаций с сюжетом - времена суток, выпадение осадков и т.д.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

5 Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория: Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика: Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: фронтальный опрос. Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6 Конкурсная деятельность

Теория: Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика: Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

7 Отчетное мероприятие

Теория: Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика: Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8 Итоговое занятие

Теория: Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Форма контроля. Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, анкетирование родителей.

Промежуточная аттестация: выставка, мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

Планируемые результаты

После окончания 2 года обучения (стартовый уровень) учащиеся

должны знать:

- технику безопасности при работе с проволокой;
- материалы, из которых сделаны поделки;
- деление предметов на равные части;
- основные отношения пропорций: высота, ширина, длина, толщина;
- характерные особенности знакомых геометрических фигур: количество углов, сторон и т.д.;
- экономичные приёмы работы с бумагой;
- приёмы работы с бумагой: вырезание фигур, обрывная мозаика, объёмная мозаика;
- понятия: ось симметрии, чертёж, развёртка; сюжетная композиция;
- основные формы складывания фигурок оригами;
- технологию изготовления игрушек с подвижными частями, технику безопасности при работе с проволокой;
- воздушную и военную технику.

должны уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с рабочим инструментом;
- классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны;
- определять пропорцию предметов путём наложения или приложения;
- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; ритмично располагать узор;
- экономично использовать бумагу при изготовлении поделок;
- делить бумагу на равные части;
- определять геометрические фигуры, их углы и стороны;
- создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, обрывания бумаги;
- выражать в аппликации характерные особенности времён года;
- использовать понятия: ось симметрии, чертёж, развёртка;
- складывать из бумаги основные формы фигурок оригами;
- изготавливать игрушки с подвижными деталями, соблюдая технику безопасности при работе с проволокой;
- классифицировать технику по назначению, группировать транспорт по среде передвижения.

Будут сформированы:

- самостоятельность;
- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;
- умения: запоминать, анализировать, сравнивать, оценивать и т.д.,
- мотивация учащихся к творческому поиску;

Будет развито:

- элементарное конструктивное мышление;
- мелкая моторика рук;
- абстрактное, логическое мышление;
- глазомер;
- творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- наблюдательность, внимательность.

Будет воспитано:

- настойчивость в преодолении трудностей, в достижении поставленных задач;
- аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- активность, целеустремлённость, дисциплинированность, настойчивость.

Учебно – тематический план 3 – го года обучения (стартовый уровень)

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Вводный контроль: педагогическое наблюдение.
2	Волшебный мир бумаги				
2.1	Материалы и инструменты	2	1	1	Текущий контроль: педагогическое наблюдение. Опрос по пройденному материалу.
2.2	Элементарные математические представления и графические навыки	6	2	4	Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.
2.3	Конструирование игрушек путём сгибания бумаги	18	4	14	Текущий контроль: педагогическое

					наблюдение, опрос по теоретическому материалу.
2.4	Подарки и сувениры	16	2	14	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. <i>Промежуточная аттестация:</i> Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся. Самостоятельная работа (изготовление изделия).
3	Мир техники				
3.1	Разнообразие видов техники	10	2	8	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
4	Окружающий мир				
4.1	Времена года	10	2	8	Текущий педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.
5	Мероприятия воспитательно-познавательного характера	4	2	2	Текущий педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.
6	Конкурсная деятельность	2	1	1	Текущий педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
7	Отчетное мероприятие	2	1	1	Текущий педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.
8	Итоговое занятие	1	0,25	0,75	Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, анкетирование родителей. <i>Итоговая аттестация:</i> выставка, Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.
	Итого часов	72	17,75	54,25	

Содержание учебно-тематического плана 3 года обучения (стартовый уровень)

1. Вводное занятие

Теория: Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности и охране труда.

Обсуждение плана работы с учётом интересов и подготовки обучающегося. Экономичные приемы работы с бумагой.

Практика: Организации рабочего места. Изготовление осеннего кленового листа с использованием экономичных приёмов работы с бумагой.

Форма контроля. Вводный контроль: педагогическое наблюдение.

2. Волшебный мир бумаги

2.1 Материалы и инструменты

Теория: Понятия: фактура, творчество. Цветной картон - его достоинства и недостатки. Повторить виды бумаги. Технология изготовления аппликации и игрушек с использованием картона, цветной бумаги, салфеток и ткани разнообразной фактуры. Техника безопасности при работе с клеем ПВА.

Практика: Изготовление аппликации с использованием бумаги разной фактуры, с применением клея ПВА. Конструирование объёмных игрушек из бумаги и картона, салфеток и ткани разнообразной фактуры (дерево, дом, кот и т.д.).

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.

2.2 Элементарные математические представления и графические навыки

Теория: Понятия: отрезок, мера, свойство. Деление бумаги на 2-8 равных частей путём сгибания. Технология измерения длины, ширины, высоты предметов отрезков, прямых линий с помощью условной меры бумаги в клетку. Геометрические фигуры, их элементы: вершины, углы, стороны. Свойства сторон квадрата и прямоугольника. Технология конструирования фигур по словесному описанию и перечислению их характерных свойств.

Практика: Моделирование геометрических фигур: составление из нескольких треугольников многоугольника, из нескольких маленьких квадратов – больших прямоугольников; из частей круга – круг, из четырёх отрезков – четырёхугольник. Измерение длины, ширины, высоты предметов, отрезков, прямых линий с помощью условной меры, изготовление тематических композиции из фигур по собственному замыслу. Конструирование из геометрических фигур: робот, фигуры людей, животных.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по пройденному материалу.

2.3 Конструирование игрушек путём сгибания бумаги

Теория: Понятия: образ, цветовая гамма, орнамент. Повторить ось симметрии. Закрепить основные правила сгибания и складывания бумаги при изготовлении фигурок оригами. Исходные формы оригами и исходные формы обозначения оригами. Технология складывания фигурок горкой, гармошкой, двойной треугольник, двойной квадрат. Технология складывания бумаги прямоугольной, квадратной, круглой форм в разных направлениях (пилотка).

Практика: Складывание фигурок оригами: горкой, гармошкой, двойной треугольник, двойной квадрат. Складывание фигурок животных, птиц, насекомых и т.д.

Складывание фигурок оригами: цветы, бабочки, рыбки, лодочки и т.д. Сравнение цветовых гамм окружающих предметов. Изготовление композиционных работ по сказкам. Создание сказочных героев.

Изготовление аппликаций путём применения правил вырезывания бумаги, обрывания, наклеивания изображений намазывание клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма. Создание орнамента, узоров и декоративных композиций на листах бумаги разной формы; изображая в аппликации птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

2.4 Подарки и сувениры

Теория: Понятия: Тесьма. Плетение. Объёмная аппликация. Мозаичный способ изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом деталей картинки. Способы обследования предметов: наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д. Государственные символы России.

Технология изготовления игрушек, фигурок людей, животных, насекомых и птиц из природного материала. Технология изготовления аппликации с изображением явлений природы.

Практика: Изготовление поздравительных открыток к праздникам с использованием мозаичного способа. Плетение из бумаги, тесьмы, проволоки.

Изготовление плоской и объёмной аппликации из цветной бумаги на тему «Россия – Родина моя».

Изготовление игрушек, фигурок людей, животных и птиц из природного материала: желудей, шишек, косточек, веток, сухих листиков и др. Создание композиционных работ «Лесная поляна», «Сказочные герои» и т.д. Изготовление аппликации с изображением явлений природы: иней, град, туман, дождь.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Промежуточная аттестация: Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

Самостоятельная работа (изготовление изделия).

3 Мир техники

3.1 Разнообразие видов техники

Теория: Понятия: конструктор, сюжет, фантастика. Закрепить понятия техника, транспорт. Виды конструкторов. Повторить технику безопасности при работе с конструктором. Виды транспорта: наземный, подземный. Предметы техники, облегчающие труд людей дома, на производстве, в сельском хозяйстве. Космос, планеты. Технология изготовления аппликации с фантастическими сюжетами.

Практика: Работа с конструктором (сборка технических игрушек). Развивающая игра со сконструированными моделями. Изготовление аппликации с видом техники. Изготовление простейших плоских и объёмных технических игрушек, военной и гражданской техники. Изготовление космических ракет, планет, выполнение аппликаций с элементами фантастики.

Форма контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу.

Самостоятельная работа.

4. Окружающий мир

4.1 Времена года

Теория: Понятия: экология, природа. Живая и неживая природа. Океаны. Горы. Животные нашей климатической зоны. Предметы Тульского народного, декоративно – прикладного и технического творчества. Русские народные сказки, пословицы, поговорки.

Природные материалы для оформления и отделки работ.

Практика: Изготовление сказочных персонажей. Изготовление игрушек: птички, бабочки, цветы, снежинки, ёлочки, веточки с листьями, новогодние украшения и т.п. Изготовление сюжетных аппликаций из бумаги с добавлением тесьмы, ткани, различных видов бумаги.

Форма контроля: Текущий контроль: педагогическое наблюдение, опрос по теоретическому материалу. Самостоятельная работа.

5. Мероприятия воспитательно-познавательного характера

Теория: Беседы о правилах техники безопасности и охране труда. Правила поведения в общественных местах. Беседы познавательного и воспитательного характера.

Практика: Экскурсии в ГОУ ДО ТО «ЦДОД», посещение выставок технического и декоративно – прикладного творчества различного уровня. Праздник, посвящённый Новому году. Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдение родителей.

6. Конкурсная деятельность.

Теория: Знакомство с Положениями конкурсных мероприятий различного уровня: выставки, конкурсы. Этика поведения как зрителя в выставочном зале.

Практика: Участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Формы контроля. Текущий контроль: педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

7. Отчетное мероприятие

Теория: Знакомство с Положением о ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Практика: Подготовка и оформление творческих работ к ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Форма контроля. Текущий контроль: Педагогическое наблюдение, наблюдения родителей.

8 Итоговое занятие

Теория: Перспективы работы в новом учебном году. Подведение итогов работы за год.

Практика: Участие в ежегодной итоговой выставке творческих работ учащихся детских объединений «Ступеньки творчества».

Экскурсия в другие творческие объединения Центра.

Форма контроля. Текущий контроль: Оценка выполненного задания (с помощью педагога), педагогическое наблюдение, наблюдения родителей, анкетирование родителей.

Итоговая аттестация: выставка, Мониторинг уровня обученности и личностного развития учащихся.

Планируемые результаты

После окончания 3 года обучения (стартовый уровень) учащиеся

должны знать:

- Государственные символы России;
- технику безопасности при работе с колющими, клеящими и режущими предметами;
- правила выбора материала, необходимого для занятий, игр;
- технологию изготовления аппликации с использованием картона, цветной бумаги, салфеток и ткани разнообразной фактуры;
- геометрические фигуры, их элементы вершины, углы, стороны;
- технологию складывания базовых форм фигурок оригами;
- технологию конструирования фигур по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;
- технологию изготовления поделок из природного материала;
- приёмы плетения из бумаги, проволоки;
- виды конструкторов;
- технологию сборки простейших плоских и объёмных технических игрушек, военной и гражданской техники;
- название планет, технологию выполнения аппликаций с видами космоса и элементами фантастики.

должны уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе с колющими, клеящими предметами, режущим инструментом и пользоваться ими;
- выбрать материал, необходимый для занятий, игр;
- изготавливать аппликации с использованием картона, цветной бумаги, салфеток и ткани разнообразной фактуры;
- складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой форм в разных направлениях (пилотка);
- определять геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и использовать их в моделировании;
- использовать в аппликациях по сюжету герб, флаг России;
- складывать базовые формы фигурок оригами;
- конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;
- конструировать поделки из природного материала;
- плести из бумаги, проволоки, украшения и игрушки;
- работать с конструктором, конструировать модели техники;
- собирать модели простейших плоских и объёмных технических игрушек, военной и гражданской техники;
- выполнять аппликации с видами космоса и элементами фантастики.

Будет привит:

- устойчивый интерес к занятиям начально техническим моделированием.

Будет воспитано:

- ответственность, уверенность в своих силах;
- уважение к труду и его результатам;
- уважение к людям труда и их профессии;
- активность, настойчивость.

Будут сформированы:

- основные понятия технического и декоративно - прикладного творчества;

- основы самооценки деятельности на занятии (с помощью педагога);
- мотивация учащихся к творческому поиску и познанию;

Будет развито:

- мелкая моторика рук;
- абстрактное, логическое, творческое и конструктивное мышление;
- умения: анализировать, сравнивать, оценивать.,
- творческие способности;
- коммуникативные навыки.

Комплекс организационно – педагогических условий

Календарный учебный график (Приложение№1)

Важным условием реализации дополнительной общеразвивающей программы «Умелец»(для детей с ОВЗ и детей- инвалидов) является достаточный уровень материально – технического обеспечения:

1.Письменный стол обучающегося-1

2.Стулья -2

3.Компьютер -1

4.Конструкторы -4 металлические №1,2; Лего – техника, животные.

5.Мозаика бумажная – пазлы с видами техники, архитектурных сооружений, животных, насекомых и др.

6.Набор с дорожными знаками -1

Материалы и инструменты

- альбомная бумага -5альбомов по 20 листов
- цветная бумага и цветной картон -10 наборов
- стёрка -2шт.
- проволока -1м; тонкая диаметром 1мм
- ткань различной фактуры -50 см; ситец, сатин, бархат, искусственные ткани
- природный материал – жёлуди, шишки, семена цветов, подсолнечника каштаны- 20 шт.
- пластилин -1набор 12 цветов
- режущий инструмент: ножницы ученические с закруглёнными концами -2шт.
- чертёжный инструмент (циркуль, простой карандаш, линейка, треугольник) по1предмету
- клеящий карандаш -5шт.- 15г; клей ПВА – 100мл
- цветные маркеры, карандаши, фломастеры – по1набору
- стикеры – 5наборов

Использование острых и режущих инструментов обязывает учащихся к строгому соблюдению инструкций по технике безопасности и индивидуальному контролю за обучающимися со стороны педагога.

Материальные затраты на обеспечение образовательного процесса

Расход материалов для занятий на учебный год для одного учащегося 1года обучения (стартовый уровень) по программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов)				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1штуку рублей	Сумма рублей
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	5пачек	38	190
2.	Бумага цветная офисная	2пачки по 10листов	26	52
3.	Цветной картон	5пачек	40	200
4.	Клеящий карандаш	4шт.	53	212
5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачка	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
11.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
12.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
13.	Фломастеры	1 набор	55	55
14.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
Итого: 1064 рубля				
Расход материалов для занятий на учебный год для одного учащегося 2 года обучения (стартовый уровень) по программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов)				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1штуку	Сумма рублей

			рублей	
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	5пачек	38	190
2.	Бумага цветная офисная	2пачки по 10листов	26	52
3.	Цветной картон	5пачек	40	200
4.	Клеящий карандаш	4шт.	53	212
5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачек	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
11.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
12.	Фломастеры	1 набор	55	55
13.	Альбом	1 шт. 12 листов	40	40
14.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10
15.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
Итого: 1074 рубля				
Расход материалов для занятий на учебный год для одного учащегося 3 года обучения (стартовый уровень) по программе «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей - инвалидов)				
№№	Наименование материала	Количество	Цена за 1 штуку рублей	Сумма рублей
1.	Бумага цветная односторонне окрашенная	5пачек	38	190
2.	Бумага цветная офисная	2пачки по 10листов	26	52
3.	Цветной картон	5пачек	40	200
4.	Клеящий карандаш	4шт.	53	212
5.	Карандаш простой	2шт.	10	20
6.	Ластик	1шт.	5	5
7.	Ножницы с тупыми концами	1шт.	50	50
8.	Гофрированный цветной картон	1пачек	50	50
9.	Линейка	1шт.	15	15
10.	Элементы декора	2 пакетика	55	110
11.	Цветные карандаши	1 набор	55	55
12.	фломастеры	1 набор	55	55
13.	альбом	1 шт. 12 листов	40	40
14.	Точилка для карандашей ученическая	1 шт.	10	10
15.	Проволока тонкая 1мм	30 см	10	10
Итого: 1074 рубля				

Материалы для образовательного процесса приобретаются за счёт родителей.

Формы аттестации и контроля

Вводный контроль проводится в начале учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся в форме: педагогическое наблюдение.

Цель текущего контроля успеваемости учащихся – установление фактического уровня теоретических знаний и практических умений по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы.

Форму текущего контроля определяет педагог с учётом контингента обучающихся, уровня их обученности, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др.: опрос, беседа, педагогическое наблюдение, практическая работа.

Формы промежуточной аттестации определяются педагогом дополнительного образования и предусматривают: изготовление изделия (самостоятельная работа), выставка, педагогическое наблюдение.

Промежуточная аттестация предполагает и проведение мониторинга по дополнительной общеразвивающей программе не менее 2-х раз в год. Мониторинг включает определение высокого, среднего и низкого уровней обученности (проверка теоретических знаний, практических умений, навыков) и личностного развития (развитие познавательной, коммуникативной, эмоционально – волевой, эмоционально–потребностной сфер).

Педагог, используя показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, методы диагностики, определяет уровни обучения и развития учащегося. Низкий уровень-1 балл, средний уровень – 2 балла, высокий уровень – 3 балла. В итоге баллы в соответствии с уровнями переводятся в проценты.

Результаты промежуточной аттестации заносятся в диагностическую карту результатов обучения и развития учащихся по дополнительной общеразвивающей программе (Приложение №5). Критерии и показатели результативности и обучения и развития учащихся для промежуточной аттестации определяются

Приложением к диагностической карте результатов обучения и развития учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Умелец». При проведении промежуточной аттестации учитываются результаты участия учащихся в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Сравнение уровня обученности, уровня личностного развития позволяет отследить рост каждого учащегося в динамике за полугодие, учебный год и на конечном сроке реализации дополнительной общеразвивающей программы.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год, согласно диагностическим картам результатов обучения и развития обучающихся, учащиеся переводятся на следующий год обучения.

Учащиеся, продемонстрировавшие низкий уровень результатов обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития по дополнительной общеразвивающей программе «Умелец» для детей с ОВЗ и детей - инвалидов), могут быть переведены, по согласованию с родителями (законными представителями), или оставлены для повторного курса обучения.

По итогам промежуточной аттестации за учебный год на основании заявления педагога дополнительного образования, учащиеся могут быть переведены, по согласованию с родителями (законными представителями), на второй и на 3 год обучения по иной дополнительной общеразвивающей программе, реализуемой в рамках объединения.

Итоговая аттестация, завершающая освоение дополнительной общеразвивающей программы, может проводиться в 2 этапах соответствии с локальным актом ГОУДО ТО «ЦДОД»: 1 – обязательный -проводится в соответствии с Критериями в Приложении к диагностической карте результатов обучения и развития учащихся (мониторинг).

Второй этап- защита индивидуального творческого проекта - не является обязательным, но проводится в форме выставки в апреле – мае. К итоговой аттестации допускается обучающийся в возрасте от 12 лет, освоивший дополнительную общеразвивающую программу «Умелец» (для детей с ОВЗ и детей – инвалидов) в полном объёме, успешно прошедший промежуточную аттестацию на всех этапах обучения.

Форма и место проведения итоговой аттестации определяется педагогом дополнительного образования в соответствии с психологическими и физиологическими особенностями обучающегося и согласуется с его родителями (законными представителями).

Кроме того, система оценки результатов обучения по программе предусматривает использование социологических методов и приемов: анкетирование родителей, учащихся и анализ анкет, интервьюирование учащихся.

Учащиеся, продемонстрировавшие высокий уровень результативности обучения (согласно диагностическим картам результатов обучения и развития), награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ЦДОД».

Методическое обеспечение/ Оценочные материалы

Оценочные материалы:

- Загадки и кроссворды о технике и рабочем инструменте;
- Вопросник;
- Дидактический материал.

Система оценочных материалов позволяет контролировать результат обучения, воспитания, развития учащихся.

С целью достижения поставленной в программе цели и получения запланированного результата, с учетом индивидуальных особенностей и способностей детей педагог использует *методы*:

1. Словесные методы обучения: беседа, объяснение
2. Методы практической работы: графические работы
3. Метод наблюдения: фотосъемка с разрешением родителей, законных представителей.
4. Метод игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие; ролевая игра; деловая игра; настольные, игры конструкторы
5. Метод анализа
6. Наглядные методы обучения: показ технологии изготовления поделки педагогом, работа с презентацией, фотографиями, образцами изделий, макетами, моделями

Используемые педагогом занятий методы и формы привлекают учащихся к открытию новых знаний и включают в творческую деятельность.

Создавая проблемную ситуацию, вместе с детьми определяет цель занятия. Педагог учит детей ставить перед собой цели и искать пути их достижения, а также пути решения возникающих проблем. Педагог обращает внимание на общие способы действий, создает ситуацию успеха, поощряет учебное сотрудничество между учащимися и педагогом. Педагог учит детей оценивать свою деятельность на занятии и деятельность других учащихся с использованием различных способов выражения своих мыслей, отстаивания собственного мнения и уважения мнения других.

Комбинированные занятия включают теоретическую и практическую части. Особой формой занятий является занятие в игровой форме. Эти формы позволяют ребёнку проявить свои творческие способности и интеллектуальные возможности в непринуждённой игровой ситуации. Данная программа предусматривает проведение экскурсий в музеи города, на выставки ГОУ ДО ТО «ЦДОД», участие в выставках.

Содержание занятий позволяет формировать творческую увлеченность, целеустремленность, настойчивость, аккуратность, внимательность и дисциплинированность.

В заключительной части занятия проводится краткий анализ достигнутых результатов, что создает у учащихся чувство удовлетворения и вызывает желание совершенствоваться. Объясняет, за что учащиеся получили поощрение.

Внедрение таких современных педагогических технологий, как: развивающего обучения, игровых технологий, личностно - ориентированного подхода в обучении, информационно – коммуникационных технологий, педагогики ненасильственного обучения (сотрудничества) - способствует оптимизации образовательного процесса и повышению качества умений, навыков учащихся, направлено на формирование мотивации, стремление к познанию.

Используемая методика работы создает наиболее благоприятные возможности для развития творческих способностей учащихся.

Программа обеспечена различными методическими видами продукции:

Учебно – методический комплекс:

- 1.Чертежи технических игрушек: автомобилей, самолётов, военной и гражданской техники.
2. Шаблоны предметов отдельных деталей, игрушек, аппликации, фигур.
- 3.Фото и видеоматериалы поделок, игрушек, элементы складывания поделок из бумаги.
- 4.Презентации:
«Изготовление объёмной снежинки из бумаги»;
«Изготовление поздравительной открытки ко дню Защитника отечества».
- 5.Конспекты открытых занятий по темам:
«Элементарные математические представления и графические навыки»;
«Конструирование игрушек путём сгибания бумаги»;
«Подарки и сувениры».
- 6.Подбор иллюстраций к темам занятий:
«Элементарные математические представления и графические навыки»;
«Конструирование игрушек путём сгибания бумаги»;
«Подарки и сувениры»;
«Мир техники».
- 7.Кроссворды по темам:
«Мир техники»;
«Сказки».
- 8.Загадки по темам:
«Волшебный мир бумаг»;
«Материалы и инструменты»;
«Мир техники»;
«Сказки».
- 9.Викторины по темам:
«Мир техники»;
«Сказки».
- 10.Подбор игрового материала физических упражнений для дыхания, глазных мышц, кистей рук.
11. Памятки при работе с ножницами и клеем для обучающегося.
- 12.Правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами ИОТ 48 - 2015
- 13.Наглядно-дидактические пособия по теме: «Мир техники».

Список литературы

Для педагога:

1. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Мир удивительных поделок – М.: ООО «Издательство Оникс», 2013
2. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
3. Безрукова В. С. Педагогика: учебное пособие. – Ростов н/Д.: Феникс, 2013.
4. Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 2012
5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребёнка. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
6. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
7. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Педагогическое общество России, 2012
8. Дыбина О.Б. Что было... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: Сфера, 2012
9. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 2017
10. Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями на 27 мая 2000 года)
11. Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка».
12. Новые санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для учреждений дополнительного образования (от 3.04.2003 г.) 2.4.4.3172 - 14
13. Новоселова Н.А «Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» - Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2014
14. Сборник программ дополнительного образования «Социально – педагогическая поддержка детей» - Екатеринбург, 2012
15. Сборник программ дополнительного образования социально – педагогической направленности. Вып.3- Екатеринбург 2014
16. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ, принят Государственной Думой РФ – 21.12.2012

Для учащихся:

Серия рабочих тетрадей «Искусство – детям»:

1. Кобитина И.И. Дошкольникам о технике. Москва, Просвещение 2012
2. Секреты бумажного листа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016
3. Столярова С.В. Я машину смастерю – папе с мамой подарю. Моделирование автомобилей из бумаги и картона. Ярославль, Академия Холдинг 2012
4. Тайны бумажного листа. - М.: Мозаика-Синтез, 20016

Электронные образовательные ресурсы

- 1) www.pedsovet.org
- 2) www.it-n.ru
- 3) www.uroki.net
- 4) www.uchportal.ru
- 5) www.nachalka.com
- 6) www.festival.1september.ru
- 7) www.tulaschool.ru
- 8) <http://dopedu.ru/voprosi-otveti/obwie.html>
- 9) www.school-russia.prosv.ru
- 10) www.ug.ru, www.ed.gov.ru
11. «Электронная библиотека» Библиотека Федерального портала Российское образование». <http://www.edu.ru/>
«Народное образование» Педагогика.
[/www.google.ru/search?q= «Народное+образование» + Педагогика](http://www.google.ru/search?q=«Народное+образование»+Педагогика)
Социальная сеть работников образования nsportal.ru
<http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Ot-rojdenia-do-shkoly.pdf>
<http://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/individualnyy-obrazovatelnyy-marshrut-po-podgotovke-k-shkole-matematika>
https://vk.com/topic-33581787_27956693
<http://www.akunb.altlib.ru/files/pdf/opi/14.pdf>
http://quoty.ru/ru/authors/Lev_Vygotskiy/
<http://yeeegorka.my1.ru/publ/12-1-0-77>

Приложение №2

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Бытовая техника. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Герои сказок. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Домашние животные. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Домашние птицы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Животные – домашние питомцы. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Инструменты домашнего мастера. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Космос. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Морские обитатели. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Рептилии и амфибии. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Ягоды садовые. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Серия «Рассказы по картинкам»

- Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Защитники отечества. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Кем быть. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Осень. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Родная природа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Приложение №3

Правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами

1. Работай ножницами с закруглёнными концами.
2. Храни ножницы в отведённом для них месте, в футляре, в определённом положении.
3. Клади ножницы на столе справа.
4. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
5. Не держи ножницы концами вверх.
6. Не режь ножницами на ходу.

7. При работе следи за направлением резания и за пальцами левой руки, которые поддерживают материал.
8. Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, держа за их рабочую часть.
9. При прокалывании отверстий применяй шило.
10. Работай шилом на дощечке или фанере.
11. Надрезая плотную бумагу, или картон, для сгибания, держи нож правой рукой только за ручку и без сильного напряжения.
12. Пальцы левой руки, придерживая линейку, не должны выступать со стороны линии надреза и т.д.
13. Шить с напёрстком, чтобы избежать прокола пальца.
14. При шитье не пользоваться ржавой иглой, так как она плохо прокалывает ткань, легко может сломаться и поранить палец.
15. Во время работы нельзя вкалывать иголки, булавки в одежду, в стол, или случайные предметы. У каждого должна быть специальная подушечка для иголок.
16. Нельзя перекусывать нитку зубами, т.к. можно поранить губы. Нитка обрезается ножницами.
17. Рабочий инструмент должен аккуратно лежать на столе и не мешаться под руками.

Как правильно работать

1. Не начинай работу без разрешения педагога дополнительного образования.
2. Соблюдай технику безопасности.
3. Экономь время при работе.
4. Экономь материал, с которым работаешь.
5. Сохраняй в порядке рабочее место до конца занятий.
6. Аккуратно точно и красиво выполняй свою работу.
7. Главное правило: работай дружно.
8. Выполняя новую работу, остановись, подумай, проверь – правильно ли ты делаешь.
9. Если приступил к работе – трудись, не отвлекайся.
10. Если работа не получается, наберись терпения и начни сначала.
11. По окончании работы приведи в порядок своё рабочее место.

Здесь работа спорится.

Здесь никто не ссорится,

Здесь ребята дружные как один!

Смекалка, ловкость, верный глаз

Игрушку сделаем сейчас!

Приложение № 4

Развитие мелкой моторики рук у детей с ограниченными возможностями здоровья

Основой развития каждого человека является двигательная активность. Когда мы говорим о крупной моторике, мы подразумеваем ту часть двигательного развития, которая обеспечивает стабилизацию и перемещение тела в пространстве.

Совершение точных движений мелкими мышцами рук, умение координировать движения - это навыки мелкой моторики, составляющие основу деятельности человека. Точные движения органов артикуляции закладывают фундамент устной речи, а движения глаз являются неотъемлемой частью зрительного обследования.

В своей работе с детьми, с ограниченными возможностями, использую различные методики, упражнения и игры для развития мелкой моторики.

Рисование или раскрашивание картинок любимое занятие детей и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук.

Изготовление поделок из бумаги вырезание самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций.

Изготовление поделок из природного материала: шишек, желудей, соломы и других доступных материалов. Кроме развития мелкой моторики рук эти занятия развивают также и воображение, фантазию ребенка.

Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков. Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.

Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке. Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук ребенка.